BELGIE : 5 fr. NEDERLAND : Abonné's : 30 ct. Losse nummers : 35 ct. Weekblad. — 15e Jaargang. — Nr. 697. — 6 Augustus 1953. — 24 blz.

ROBBEDOES



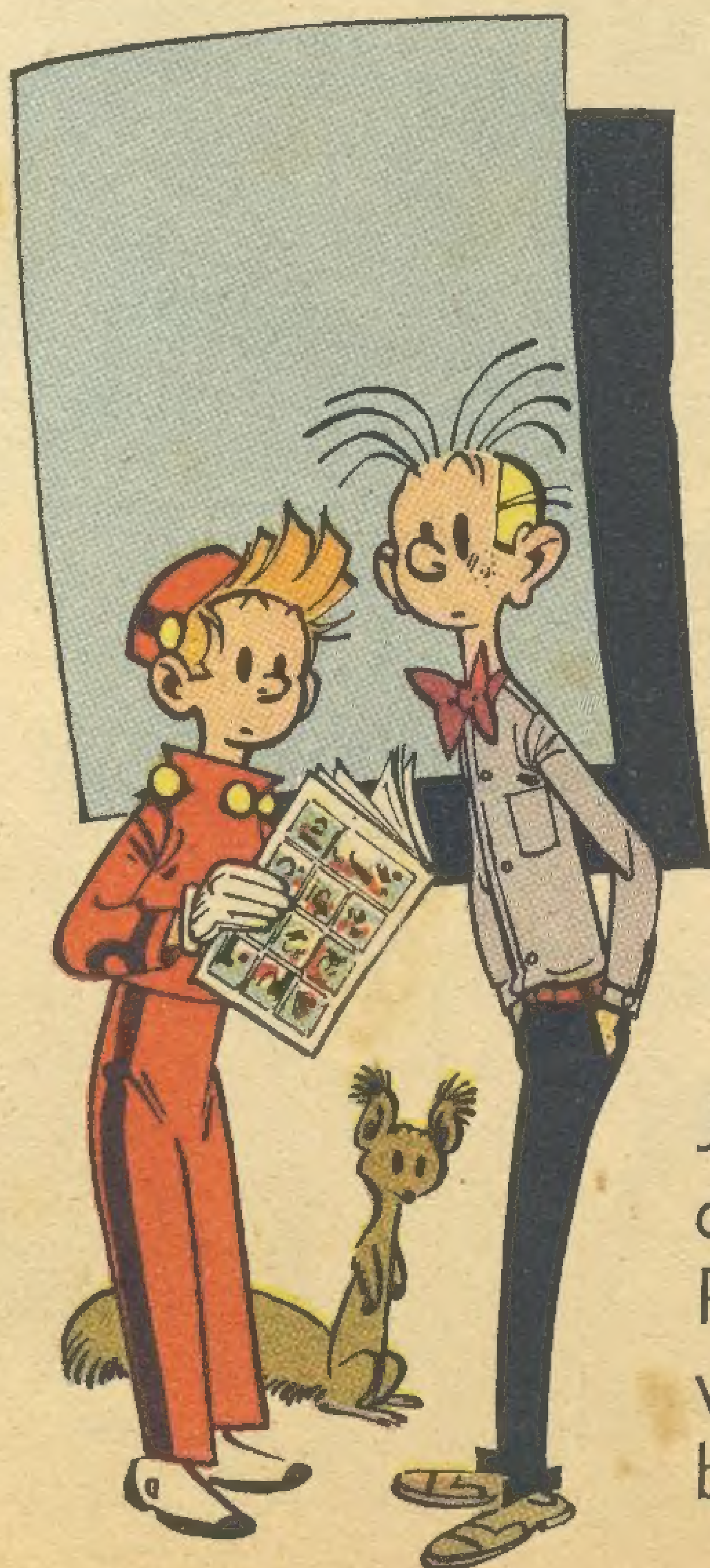
De Marsupilami
leidt in het park
van het slot te Rommelgem
een onbezorgd leventje.



De graaf
zet zijn onderzoekingenes
op het gebied
van paddenstoelen-extracten
voort en heeft juist
een verbluffende ontdekking
gedaan !



Ondertussen
woedt er
in een ver land
een nieuwe opstand.



Jullie hebben natuurlijk
al geraden dat dit alles
Robbedoes en Kwabbernoot
weer in een nieuw avontuur
betrekt.



LUCKY LUKE
DOXEY DE KWAKZALVER, IS EENS TE MEER ZIJN ACHTERVOLGER LUCKY LUKE TE VLUG AF GEWEEST.



WORD WAKKER, ROSSINANT ! HET WORDT TIJD OM IN TE SPANNEN... OF WOU JE DAAR SOMS OVERWINTEREN ?
ZZZZ



ONGELOFELIJK !! ALS DAT NIET DE SLAAP DER RECHTVAARDIGEN IS !...
ZZZ



IK SNAP 'T AL ! DAT STOMME DIER HEEFT VAN HET BROUWSEL GEDRONKEN DAT IK HIER GISTERAVOND NA MIJN SCHEIKUNDIGE PROEVEN HEB ACHTERGELATEN... EEN BOF DAT HIJ NOG LEEFT !...
ZZZZ



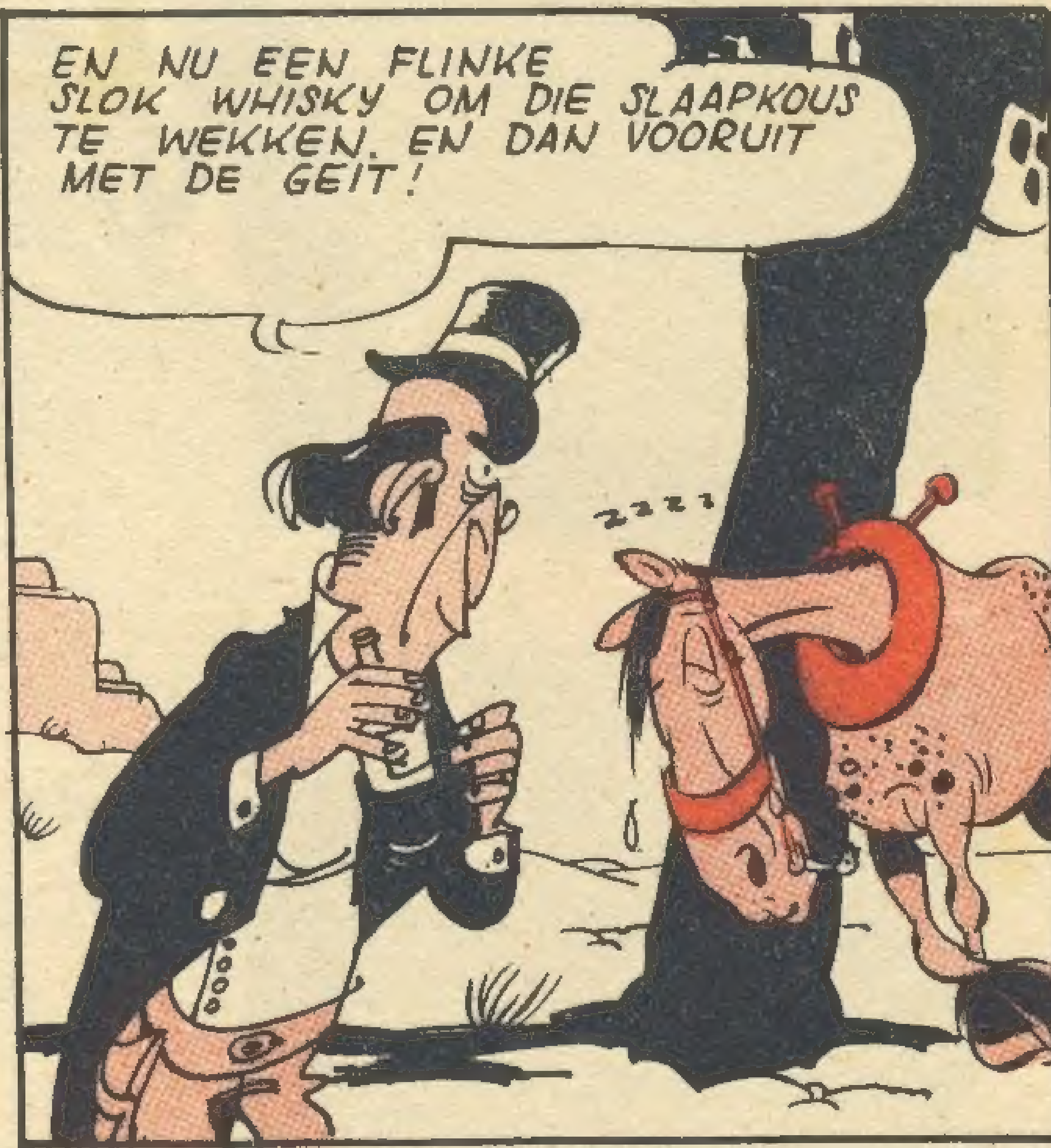
MAAR DAT BRENGT ME OP EEN GENIAAL IDEE ... IK ZOCHT AL LANG EEN GOEDKOOP SLAAPMIDDEL !



DIT AFKOOKSEL ZAL ME IN HET VOLGENDE DORP ENKELE MOOIE BRIEFJES IN HET LAATJE BRENGEN GEEN DRUPPEL VAN DIT WELDOENDE VOCHT VERLOREN LATEN GAAN...



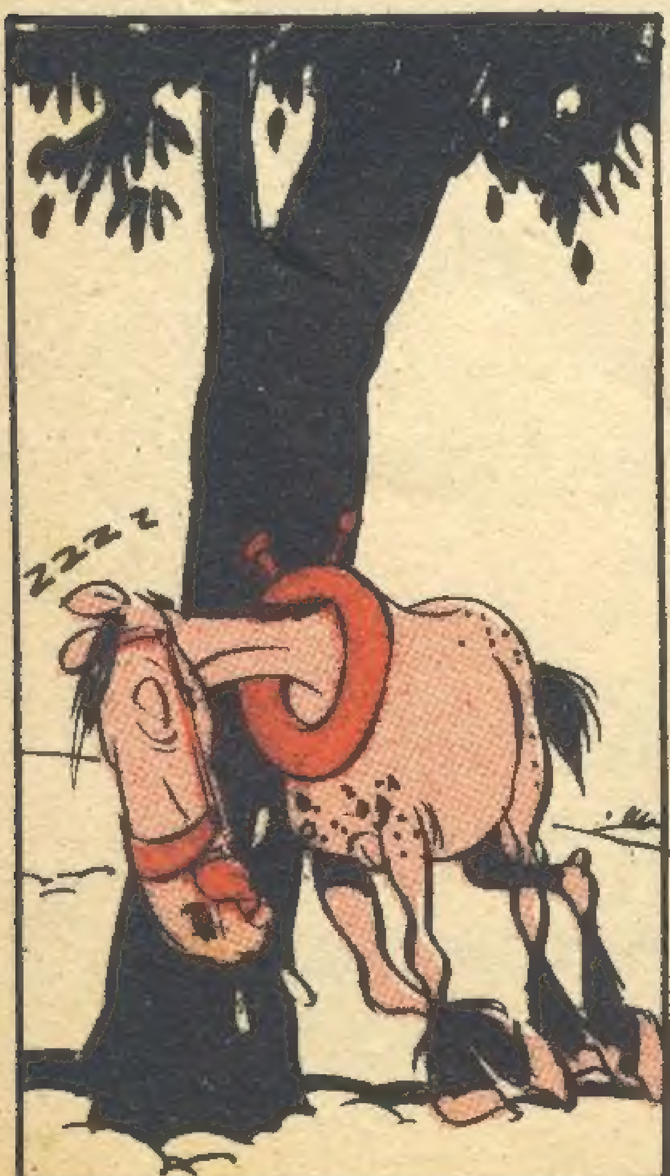
WEG MET SLAPELOOSHEID EN ZENUWACHTIGHEID DANK ZIJ DE SLAAPDRANK X
UW SLAAP IS UW GEZONDHEID



EN NU EEN FLINKE SLOK WHISKY OM DIE SLAAPKOUS TE WEKKEN, EN DAN VOORUIT MET DE GEIT !
ZZZZ

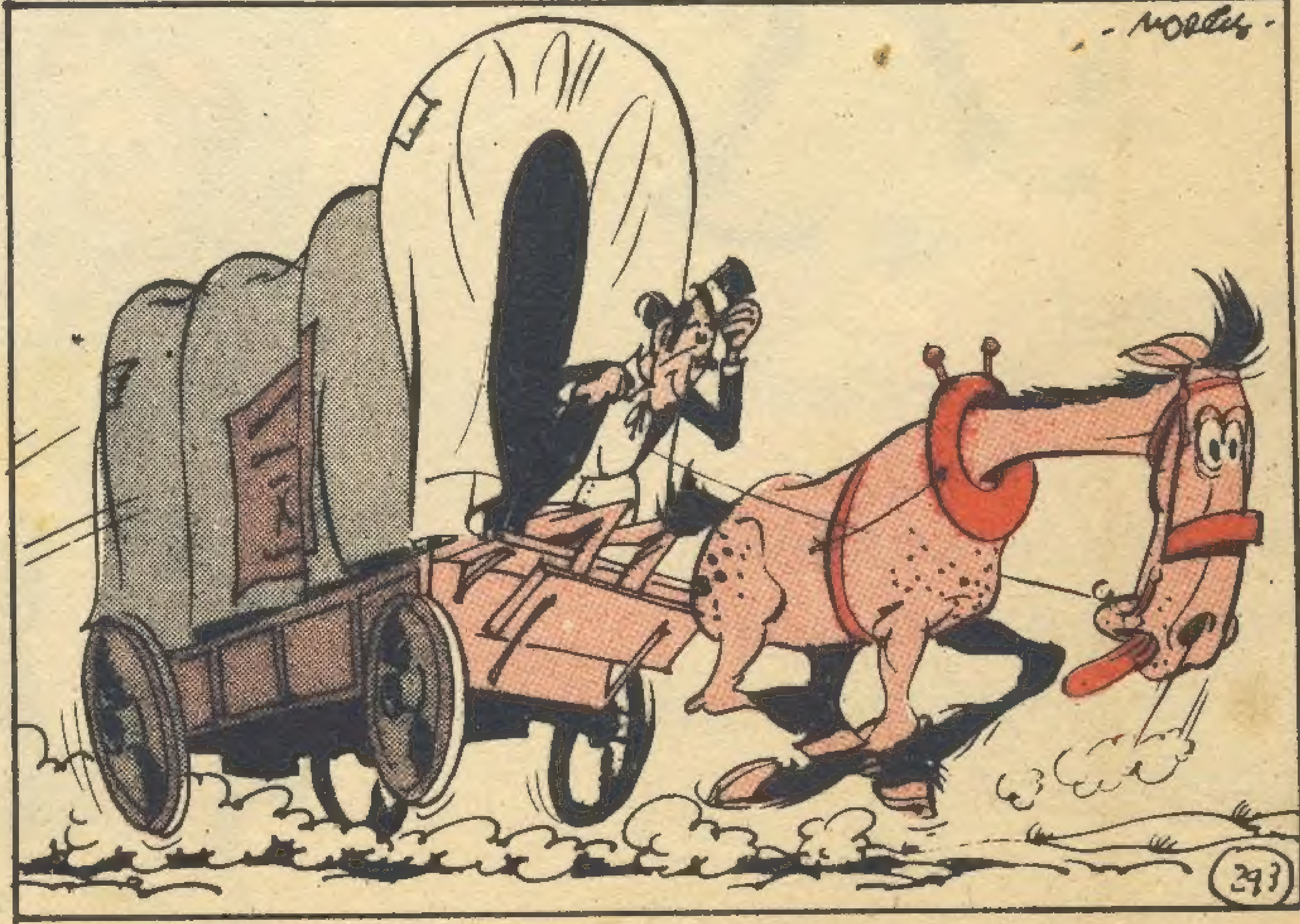


ALS HIJ HIER NIET WAKKER VAN WORDT DAN IS HIJ DOOD



ZZZZ





MORRIS
293

HET SPEURDERSWERK van Jan KORDAAT

DE BEVRIJDING van PROF. STAGMUS

DE "SZERBDNIK" AAN BOORD WAARVAN ZICH PROF. STAGMUS BEVINDT, HEEFT AANGELEGD IN DE HAVEN VAN BRDNO. DE PROFESSOR BLIJFT ONTZICHTBAAR EN KORDAAT VRAAGT ZICH AF OF ZIJN VERMOEDENS NIET ONJUIST WAREN.







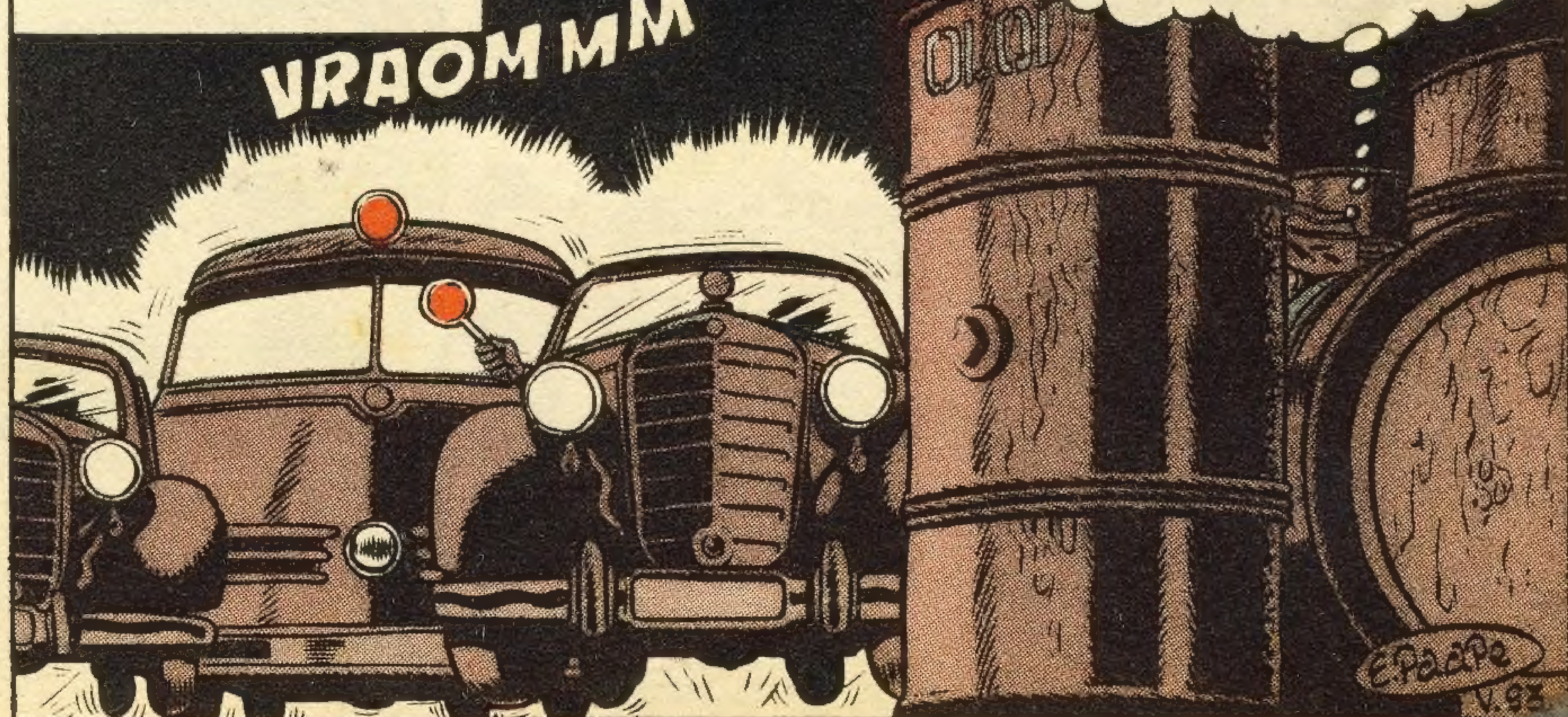








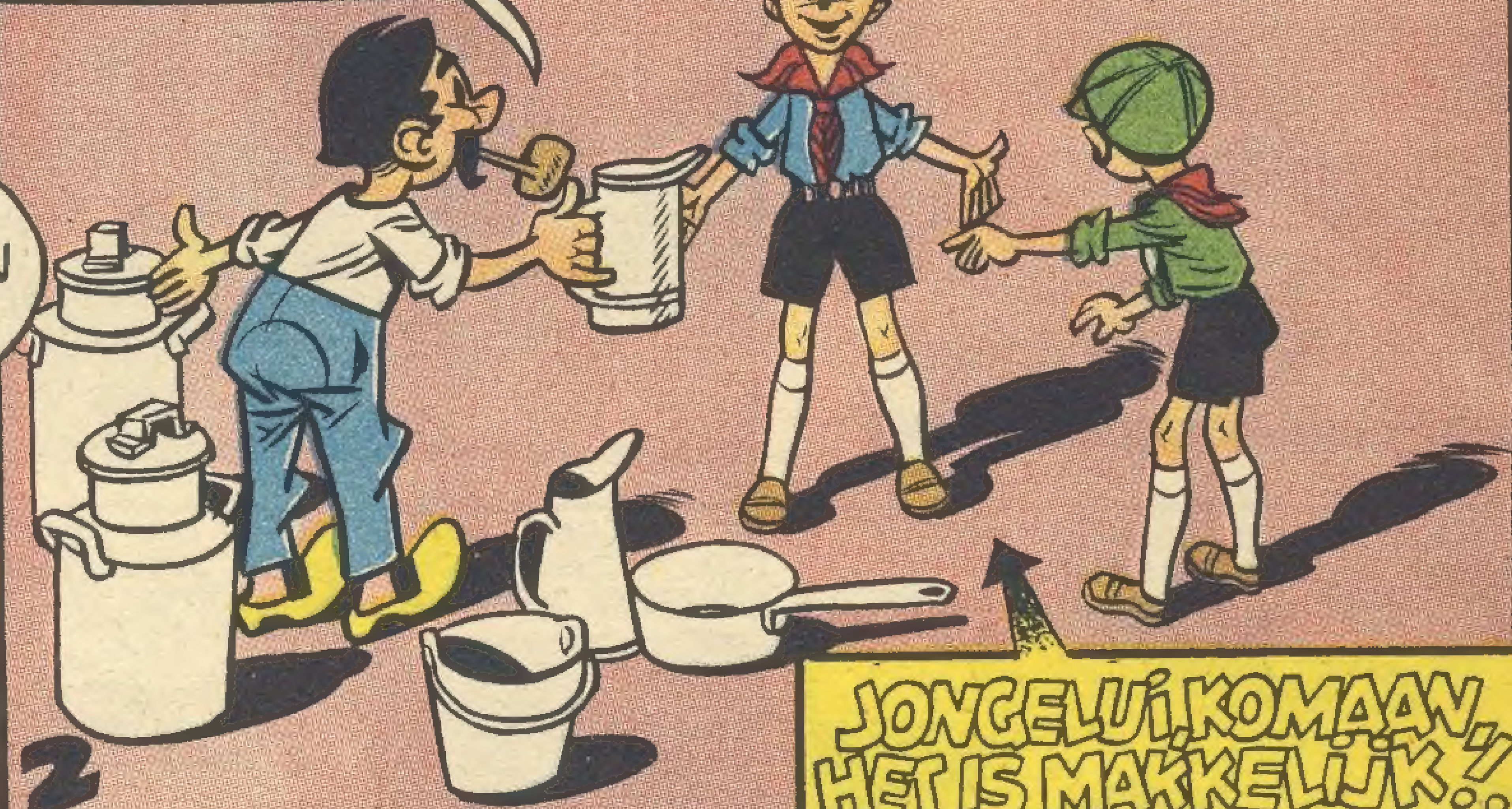


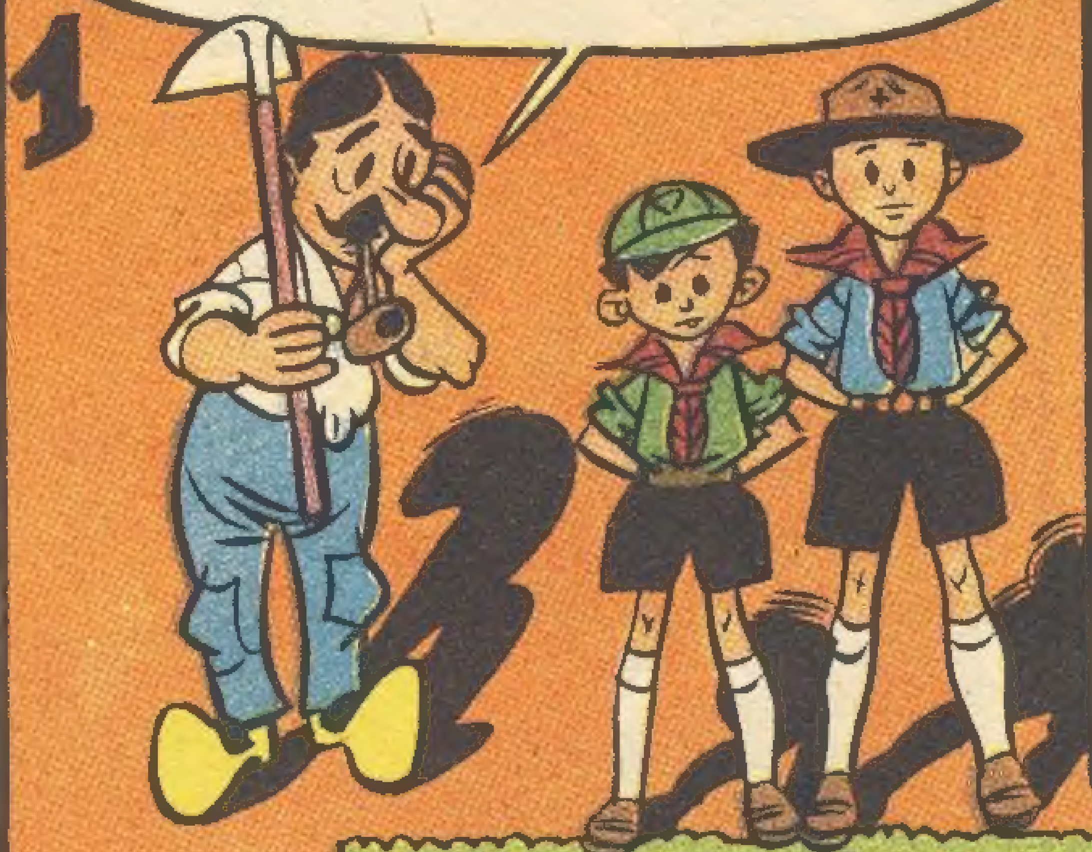


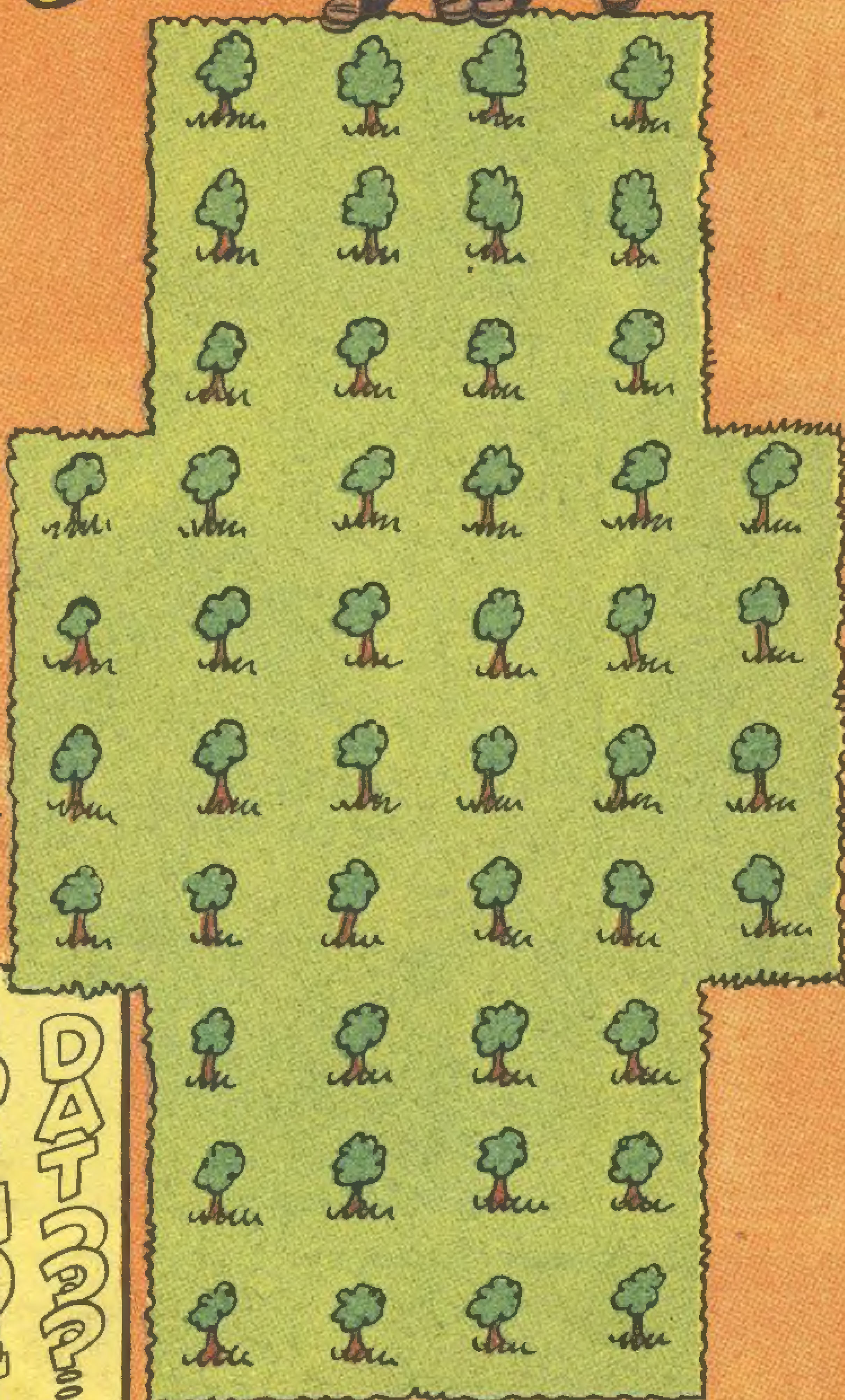


WIE WEET HET ?

GAAI EN MOWGLI LOGEREN OP HET LAND...









WAT MOET MEVR. JANSSEN KIEZEN?.. EN WAT WILLEN JULLIE LIEVER?

1) 110 MINUTEN IN DE BIOSCOOP, OF 1 3/4 U.
2) 1.000 MAANDEN OF 80 JAAR LEVEN
3) 2 1/2 GROS OF 350 HOPJES
4) 100 KM/U OF 25 M./SEC. RIJDEN.



OPLOSSINGEN BLZ. 10

...FOP JE VRIENDJES...

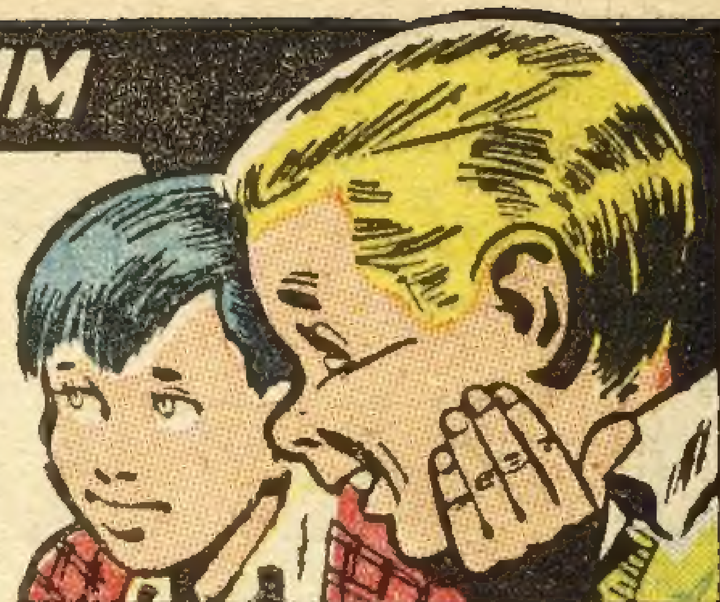
5

LEG HUN TWEE PAKJES KAARTEN VOOR EN WED DAT JE RAADT WELK VAN BEIDE ZE ZULLEN KIEZEN... ZEG HUN NA DE KEUZE DAT ZE HET PAKJE MET 7 GENOMEN HEBBEN

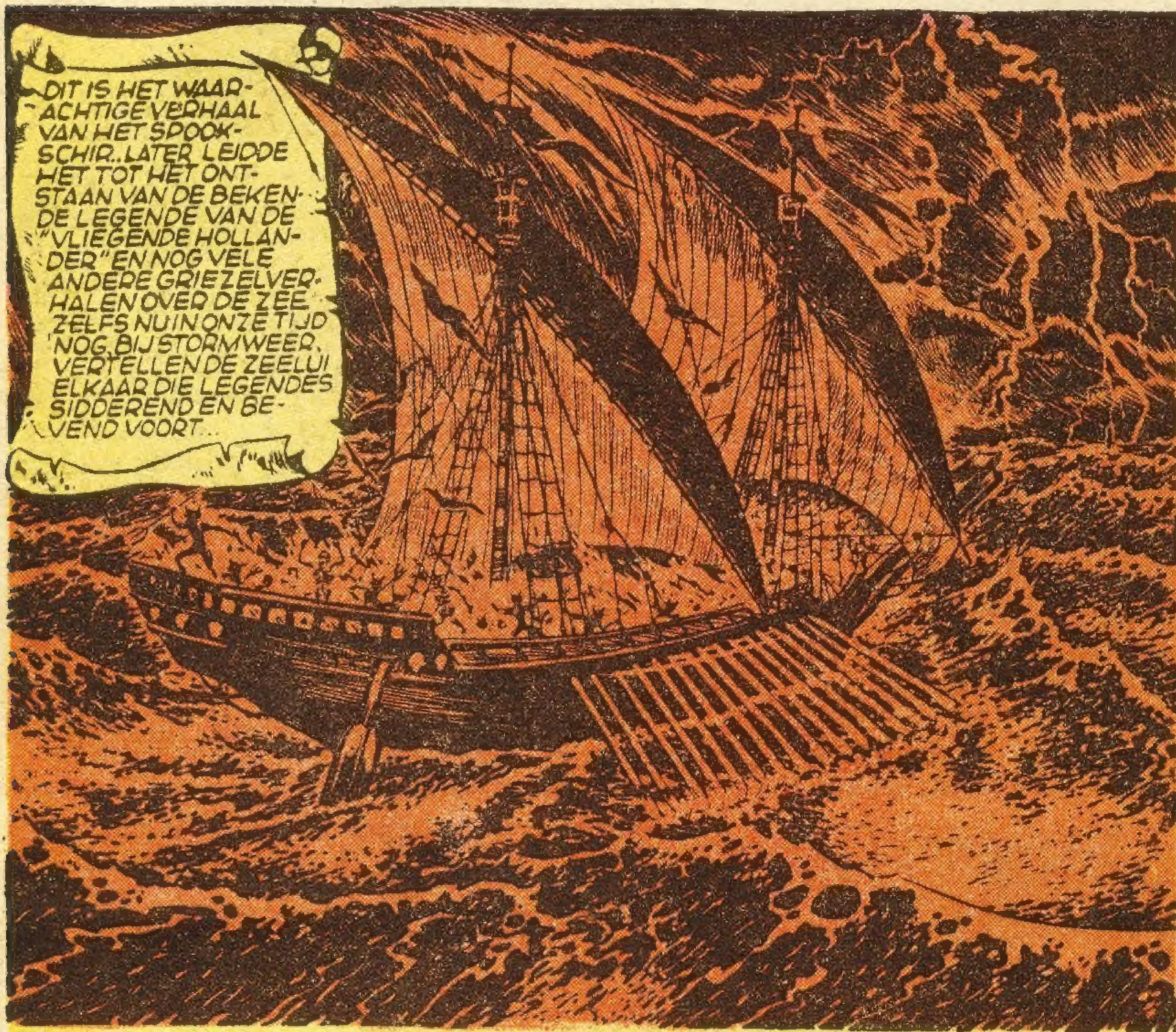
OPLOSSING: JIJ ZAL ALTIJD GELIJK HEBBEN, ALS HET ENE PAKJE 7 KAARTEN TELT EN HET ANDERE DE VIER 7 UIT HET SPEL BEVAT...



UIT DE VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM

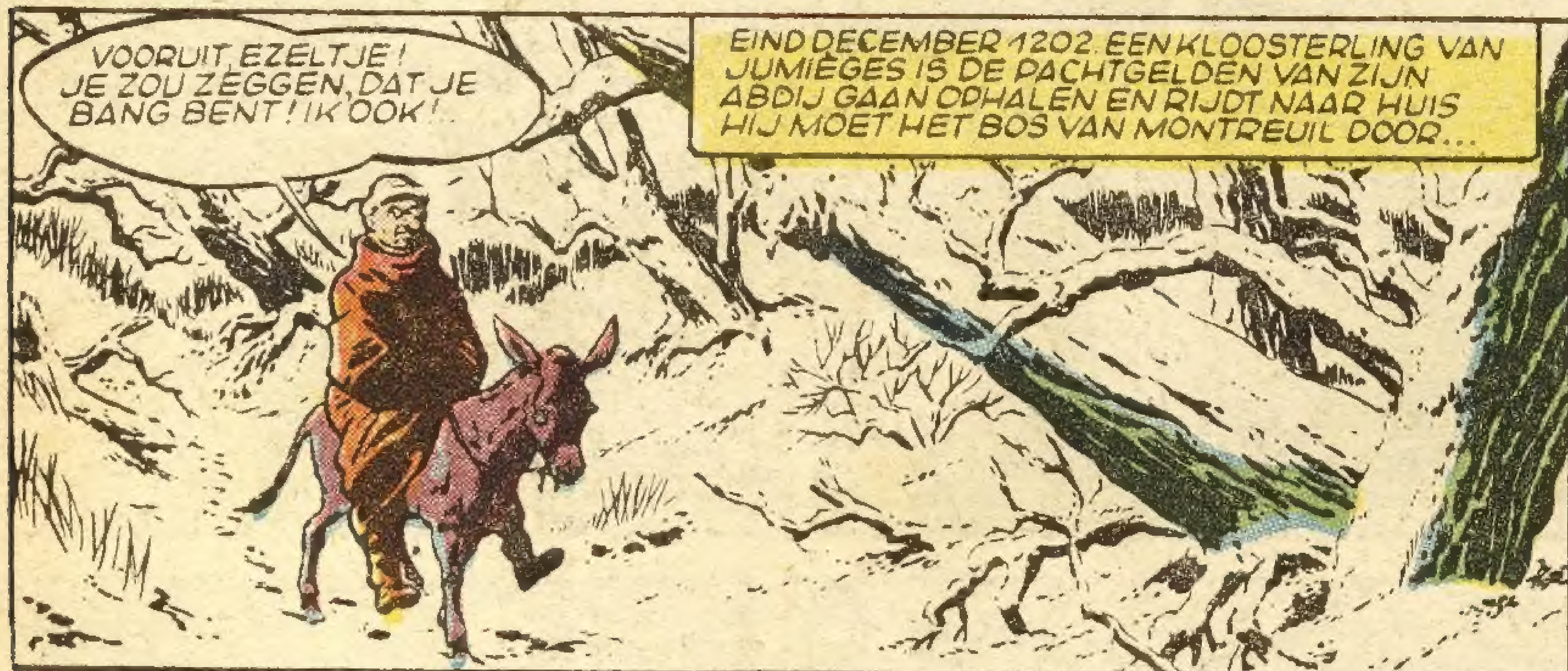


De spokende zeerover


















SA...SA...SATAN?..IK GELOOF JE NIET, TOVENAAR!...
GENOEG GEPRAAT MAN!... KOM OP MET JE GELD ONMIDDELLIJK!


ENKELE MINUTEN LATER...
ALWEER EEN MOOIE OOGST GOUDEN DUKATEN!...


HA! HA!... WAT LEEF IK TOCH IN EEN GOEIE TIJD!... IEDEREEN GELOOFT AAN DE SPOKEN, BEHALVE IK!

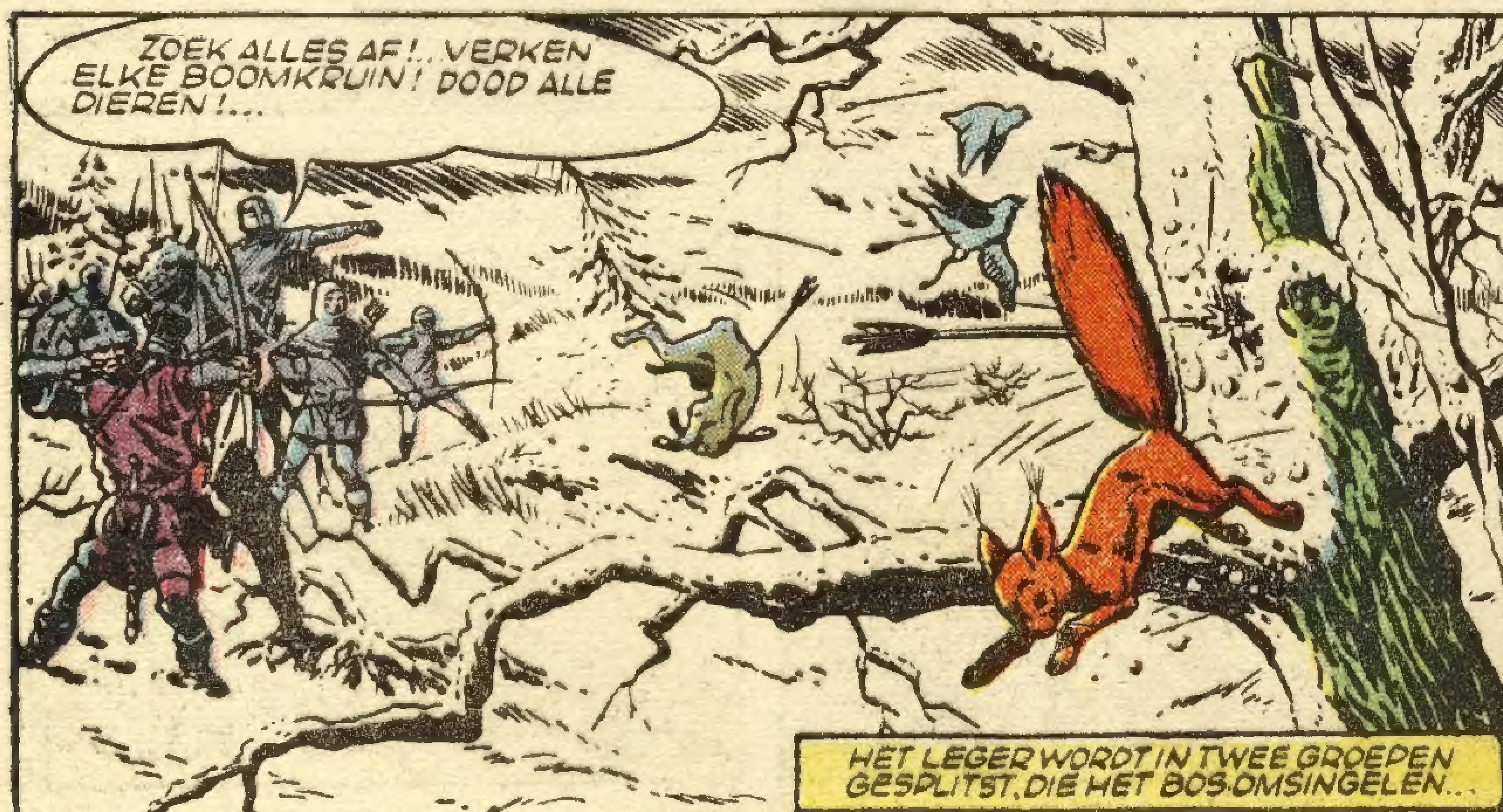

HEER!... VANNACHT... IN HET BOS... EUSTACHE...
DE ABT KOMT OP HET SLOT TE BOULOGNE AAN EN...


WAT?.. OP MIJN GROND?.. ALWEER!... HET MOET UIT ZIJN MET DIE TOVENAAR!... ROEP DE BEVOLKING TE WAPEN!


OP BEVEL VAN ONZE HEER, DE GRAAF VAN BOULOGNE, IEDEREEN TE WAPEN! EDELEN ZOWEL ALS GEMEEN VOLK...
ER KOMT EEN ECHTE KRUISTOCHT OP DE BEEN...


...OM EEN EINDE TE MAKEN AAN DE PRACTIJKEN VAN EUSTACHE DE TOVENAAR...
VECHTEN MET EEN SPOOK IS MAAR EEN NAAR AKKEVIETJE!
HIJ ZAL BEËLZEBUB (1) TE HULP ROEPEN!...
(1) HOOFD DER DUIVELS


HET LEGER TREKT OP... IN DIE TIJD GELOOFDEN DE MENSEN NOG AAN ALLERLEI ONZIN, DIE NU IN ONBRUIK IS GERAAKT...
JE ZULT HET ZIEN... OM TE ONTSNAPPEN ZAL HIJ ZICH IN EEN VOGEL VERANDEREN, EEN WOLF OF EEN MUIS...


ZOEK ALLES AF!.. VERKEN ELKE BOOMKRUIN! DOOD ALLE DIEREN!...
HET LEGER WORDT IN TWEE GROEPEN GESPLITST, DIE HET BOS OMSINGELEN...


EEN WOLF!...
HIJ HEEFT ZICH IN EEN WEERWOLF VERANDERD!... VOORUIT!...


EEN VERWOEDE JACHT WORDT INGEZET...
Z'N OGEN SCHIETEN VUUR... HIJ IS HET!


MAAR 'S AVONDS...
GEEN SPOOR MEER TE VINDEN!
HIJ IS ER IN GESLAAGD TE ONTSNAPPEN... JE ZIET DUS WEL, DAT HIJ HET WAS!


KRIJGEN ZAL IK HEM! HIJ MOET DE BRANDSTAPEL OP!... WE KAMPEREN HIER!... MORGEN VROEG BEGINNEN WE OPNIEUW...


HEER!... ZAL IK VOEDSEL EN DEKENS HALEN OP HET KASTEEL?
EEN GOED IDEE, BOER... IK ZAL JE EEN ORDER GEVEN, NEEM JE VRIENDEN MEE EN PAARDEN!


EVEN LATER...
DE GRAAF VRAAGT EEN KAR MONDVOORRAAD. HIJ HEEFT ONS BEVOLEN DIE TE KOMEN HALEN...


KOMT BINNEN, MANNEN!... U KRIJGT HET ONMIDDELLIJK... EN DE TOVENAAR?... GEPAKT?
NOG NIET... MAAR JE KAN ME GELOVEN, HIJ IS NIET VER!


WIJN!... VOEDSEL VOOR EEN MAAND!... DAT WAS EEN KOSTELIJK IDEE!
JE BENT BUITENGEWOON HANDIG, EUSTACHE!
NAAR DE KUST!... WE ZIJN KLAAR OM ZEE TE KIEZEN...
EN KORT DAARNA...


ZEE?..
JA, HET LAND WORDT ONGEZOND VOOR ONS... WE WORDEN OVERAL OPGEJAAGD!


DE KUST IS BEREIKT...
DAAR LIGT EEN BOOT!... BRENG ALLES AAN BOORD...

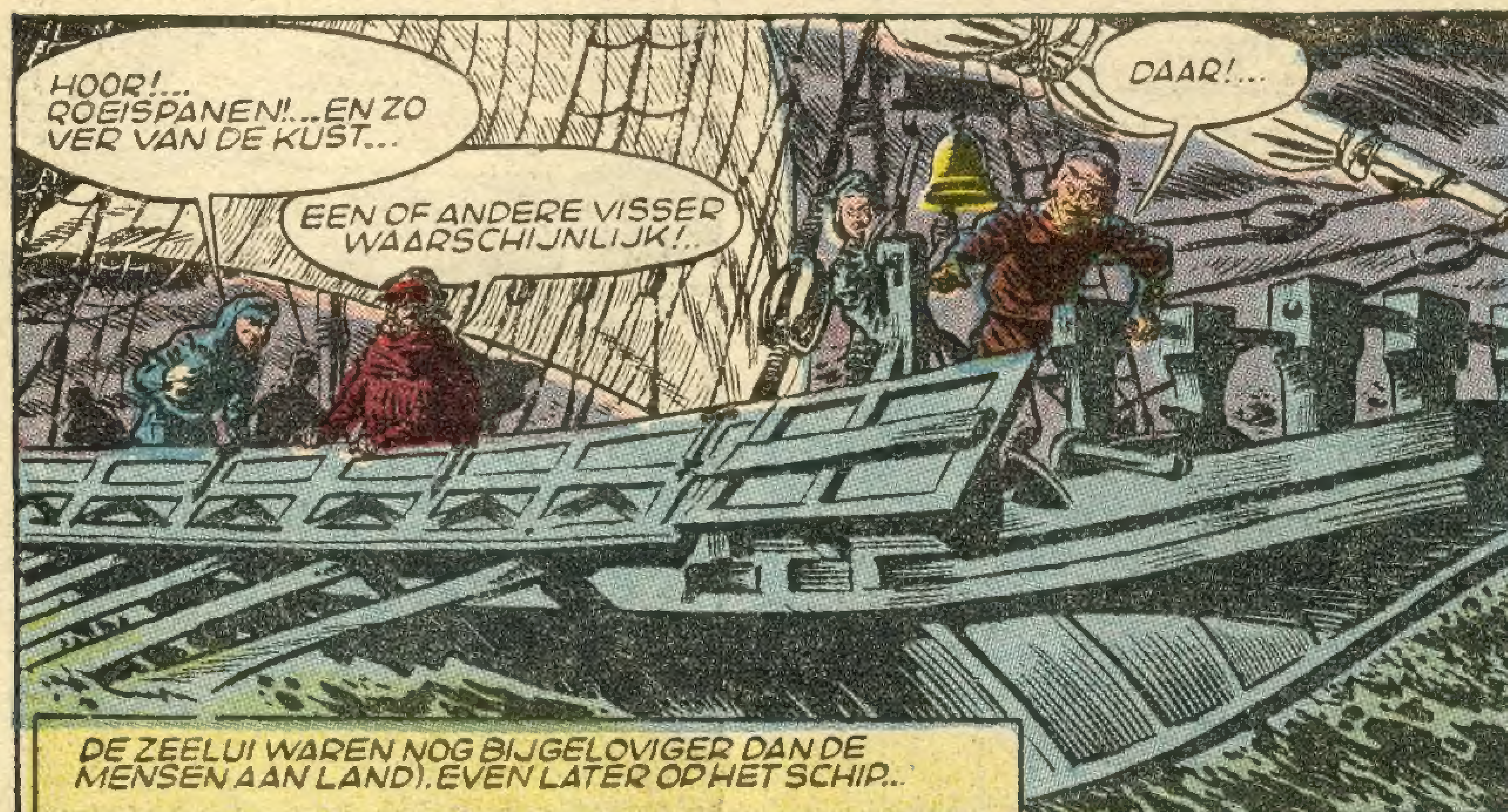

EEN ROTSCHUIT!... DAT IS JOU ONWAARDIG, EUSTACHE!...
GELOOF JE DAN NIET MEER IN TOVERIJ?... VANNACHT NOG ZAL HIJ IN EEN PRACHTIG ZEILSCHIP VERANDEREN!...


LAKENS, FAKKELS EN DE REST... NIETS VERGETEN?..
NEE!... WE HEBBEN ALLES...
EEN OGENBLIK LATER...


EN WELDRA...

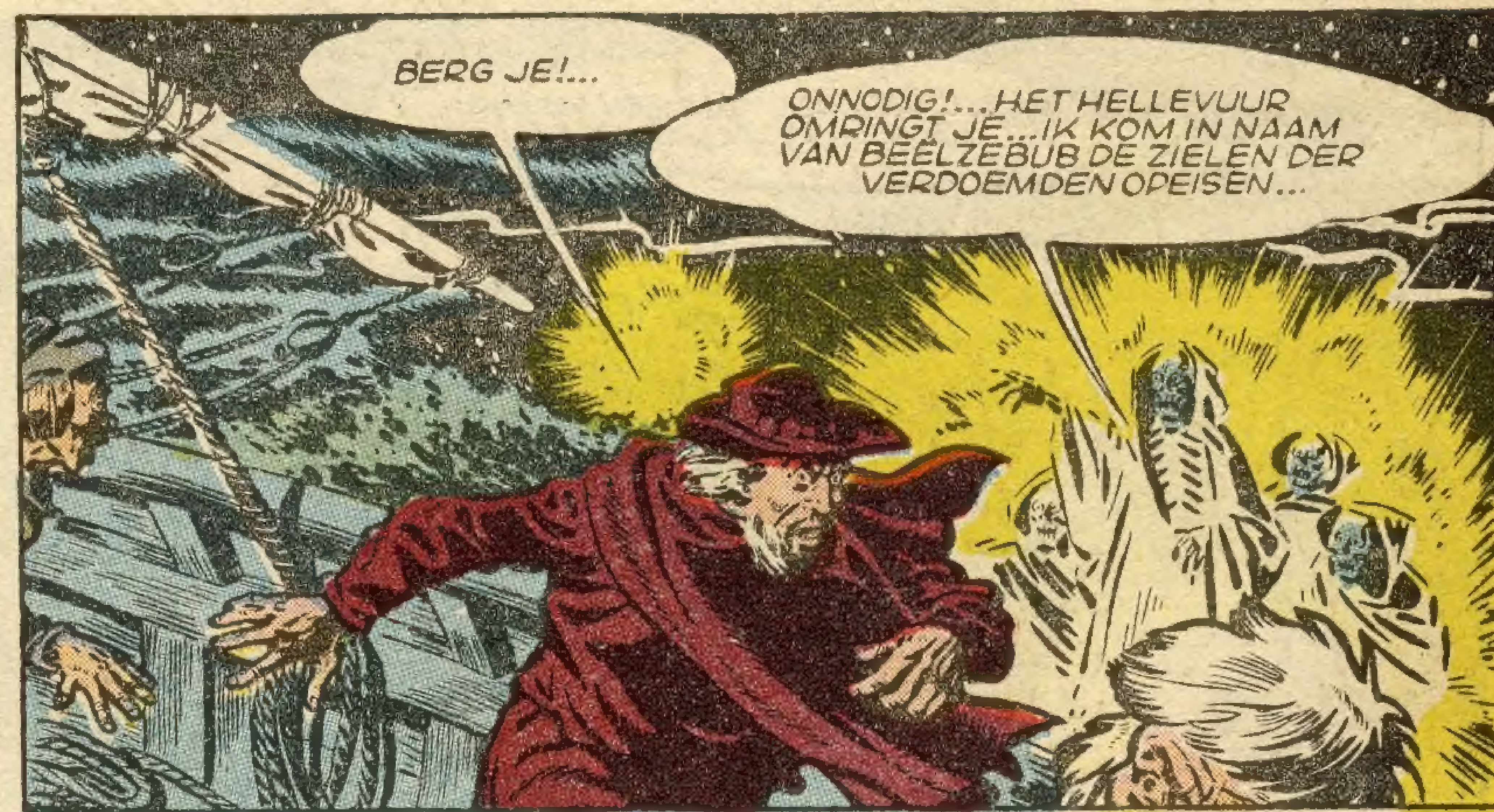

WAT EEN MIST!...
GOED ZO!... DAT KOMT ME JUIST VAN PAS!
OP ZEE...


EEN KLOK!
BRONS!... DAT BETEKENT EEN MOOI SCHIP!...JE KAPPEN OP!...MAAKT DE BRANDERS KLAAR!...


HOOR!... ROEISPANEN!...EN ZO VER VAN DE KUST...
DAAR!...
EEN OF ANDERE VISSER WAARSCHIJNLIJK!..
DE ZEELUI WAREN NOG BIJGELOVIGER DAN DE MENSEN AAN LAND). EVEN LATER OP HET SCHIP..


LIEVE HEMEL!
DAAR NOG EEN!


EN DAAR!... EN DAAR!...
SINT ELMUSVUUR!... DE ZIELEN DER VERDOEMDEN!.. WE ZIJN OP DE WEG NAAR DE HEL...


BERG JE!...
ONNODIG!...HET HELLEVUUR OMRINGT JE...IK KOM IN NAAM VAN BEELZEBUB DE ZIELEN DER VERDOEMDEN OPEISEN...


ALS JE NIET ALLEMAAL IN DE HEL WIL KOMEN, BINDT DAN DE BOOSDOENERS ONDER JULLIE AAN DE MAST!...DE ANDEREN KUNNEN DAN MET SLOEPEN VLUCHTEN!


EN AANSTONDS...
HIJ HEEFT EEN MOORD GEPLEEGD!
'TIS EEN BEURZENSNIJDER!
HIJ VLOEKT DE GODGANSE DAG!


MAAR HET WORDT LAAT...DE REST KRIJG JE EEN VOLGENDE KEER TE HOREN... DAARUIT ZAL JE LEREN DAT DE MISDADIGERS HET SOMS VER BRENGEN, MAAR TENSLOTTE TOCH GESTRAFT WORDEN.

Onze Knollentuin

KNOLLENTUINREGLEMENT

Art. 1 : Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.
Art. 2 : Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.
Art. 3 : Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden : « Eigen werk ». wie op zijn eigen manier navertelt, wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven : « Naverteld ».
Art. 4 : Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.
Art. 5 : Een goede raad : Kweek geen te dikke knollen.
Art. 6 : Tekenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.
Art. 7 : Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje !

We zijn hier wel in hoger sferen
En kunnen van 't papier zelfs leren !

Merkwaardig, hoe in het feist van de hondsdagen rakkers met technische knobbels op de voorgrond treden ! Daar is **WITTAND** 26.439 uit Bredene aan Zee, die vroeger veel en de laatse tijd poëtische knollen plantte. Thans heeft de snelheidsduivel hem te pakken. Groeten aan alle R.C.-leden van de hele familie en van heel Bredene. Gewiekste jij ! Wat we van jou al niet aan Engels (al of niet in afkortingen) kunnen leren !

STRATOSFEERVLUCHT

— Hallo Joe, begroette directeur-generaal, Red Mackintosh Joe McDonald, eerste piloot van U.S.M.C. (United States Motor Corporation).
— Hallo, Red ! How do you do ?
— All 's oké. Maar ter zake. Je zult wel gehoord hebben, dat de « New-York Herald Express » een wedstrijd heeft uitgeschreven. Stratosfeervlucht tussen San Fransisco en New York, ongeveer een 4000 Km. Nog andere maatschappijen zullen eraan meedoen, waarvan de « Canadian Motor Corporation » en de « Stanford Flying Enterprise » wel de voornaamste zijn. Enne... eh... eh... zeg.... Ja... wil jij onze vertegenwoordiger zijn ?
— Yes, Boss.
— Ik had niet anders van je verwacht Joe. Dus, afgesproken. Tot over drie maanden !

Op het prachtige vliegveld van San Fransisco loeien de motoren van de stratotoestellen. De Kanariegele Fokker FXB II van Joe McDonald (U.S.M.C.), de knalrode BX Bell 38 van Mac O'Hara, (C.M.C.) en de zilverwitte Sabre U.H. 22, uitgerust met super Wrat motoren van Bill Tornato (S.F.E.) hebben het meest bekijks. Daartussen schitteren de felle kleuren van andere toestellen. Het ogenblik van vertrek nadert. De persmannen worden door het politiecordon naar de uitgangen gestuwd. De piloten klimmen in hun toestellen na de laatste instructies van hun directeurs, mecaniciens schroeven het schuifdak dicht... Als bliksemschichten schieten de strato's over de gladde, betonnen startbanen en met het hels lawaai der brullende motoren springen ze de metaalblauwe hemel in.

Al gauw liggen de kanariegele, de knalrode, de zilverwitte samen met een hemelsblauwe en een roestbruine — allebei van de G.F.C. (General Flying Corporation) — aan de kop. Joe controleert gespannen de trillende wijzertjes op het zwakblauw verlichte dash-board en meldt dan via zijn radio in geheime code : « Hoogte 22.000 m., snelheid 1550 Km.-u., toestand normaal... » Na dit bericht berekent hij de navigatie, verlegt zijn koers iets zuidelijker, stelt de automatische piloot in en probeert vervolgens iets over de positie van zijn tegenstanders te weten te komen.

Ondertussen zijn de U.H. 22 en de hemelsblauwe al een heel eind achter geraakt. De roestbruine ligt op kop, gevolgd door de 3X Bell 38 en de Fokker FXB van Joe. Joe voert de snelheid nog op, waarna hij weer zijn positie geeft. Na één uur vliegen is de stand nog steeds dezelfde en er is reeds meer dan een derde afgelegd. Joe blijft heel kalm. Hij weet dat hij nog heel wat in zijn mars heeft.

Na twee vliegturen blijkt de stand nog ongewijzigd. Alleen begint de kanariegele de twee leiders in te halen ! Een kwartier later is hij reeds op dezelfde hoogte.

De eindrush begint. Nog een kwartier en de finish is bereikt.

Op het majestueuse vliegveld van New York heerst een ondragelijke spanning. Wie zal het halen ? Niemand weet het. Elk ogenblik kunnen de toestellen er zijn. Plots duiken drie stippen uit de staalblauwe hemel, gepaard met het fantastisch brullen der motoren. De spanning stijgt ten top. De mensen staan te trappelen van zenuwachtigheid. Joe ligt een fractie van een seconde achter op de roestbruine, die leidt. De landingstellen worden reeds uitgeworpen, maar... met een formidabele sprong duikt Joe onder de leider door en bereikt, onmiddellijk gevolgd door de roestbruine,... eerste de landingsbaan.

Een oorverdovend geluid stijgt op uit duizenden kelen. Dol van geluk wipt Joe uit het toestel en stormt op zijn directeur-generaal af. Wat een hartelijke uitbundige ontvangst ! Dan schalt de luidspreker de stand over het vliegveld uit :
1e Joe MacDonald met Fokker FXB II (U.S.M.C.).
2e Jack Harris met Sabre G.J.P. 107 (G.F.C.).
3e Mac O'Hara met BX Beel 38 (C.M.C.).
Joe heeft een nieuw record op zijn naam staan.

WITTAND 26.439 uit Bredene aan zee.

OPPE-STELLETJE uit Ledeberg-Gent bezocht (in klasverband ?) een grote papierfabriek en legde later de bevindingen in een opstelletje vast. Iets wijzer worden we wel. Er wordt zelfs met cijfers gegoocheld, maar het opstelletje van Oppestelletje lijkt me meer plichtmatig dan enthousiast. En wij leren weer op onze beurt !

DE PAPIERFABRIEK TE LANGERBRUGGE

De papierfabriek van Langerbrugge is de grootste van België. Het hout waar papier (dagbladpapier) van vervaardigd wordt is dennenhout. Het komt meestal uit Noorwegen of uit de Belgische Ardennen. Hout is inderdaad een der grondstoffen bij de papierfabrieken. Het aangevoerde hout wordt in een zijarm van het kanaal geworpen. Later wordt het met een haak aangetrokken, automatisch op een wagen geladen en opgestapeld op lange rijen. In een eerste spoelbak wordt het gezuiverd en gaat er ook de schors af. Door een machtige machine wordt het hout vervolgens tot vezeltjes vermalen. Een andere machine, die de vorm van een trommel heeft, zorgt voor een laatste zuivering der vezeltjes. Dan is de houtpap klaar om in papier te worden omgezet. Alle water wordt verwijderd en de vezeltjes worden bij elke volgende bewerking droger en droger. Het papier wordt op grote rollen gedraaid. Zo'n rol is 9 Km. lang, weegt 2200 Kgr. en is 5,40 m. breed. Tegelijk wordt het papier ook gesneden. Stukgeschoten papier wordt weer aan elkaar geplakt.

We zagen ook een rol uit de machine nemen. De rollen worden ingepakt, gestempeld en dan naar de drukkerijen gezonden. Het inpakken gebeurt eveneens automatisch. Zo'n pak weegt 300 Kgr.

De verwerking van hout tot papier duurt ongeveer één uur. De bewerking van vodden tot (beter !) papier is niet dezelfde.

Er werken 440 arbeiders in deze fabriek, die een continu-bedrijf is met drie ploegen. Nu moet ik zeggen, dat die machines een oorverdovend lawaai maken. Ook is het er zeer warm. Neen dus uw voorzorgen als je ook eens een bezoek brengt aan de Papierfabriek te Langerbrugge bij Gent.

OPPE-STELLETJE uit Ledeberg-Gent.

De Kwabbernootknol van deze week wordt door **BLAUWE SPERWER 29.753** uit Antwerpen aan de schoot der aarde toevertrouwd. Giovanni laat onze P.K. een wereldreis maken, want we zagen hem (onze Kwabber, niet G.) reeds eerder bij de Roodhuiden...

P. K. IN KONGO

Kongo !... Door het oerwoud stapt een man. Met forse slagen van zijn bijl baant hij zich een weg. Uit zijn zak puilt een « Robbedoes ». Wie is die man ? Niemand anders dan Piet Kwabbernoot !

Opeens klinkt een woeste kreet. Uit de bomen storten tientallen negers zich op onze arme Piet, die zich met de moed der wanhoop verdedigt, wat echter niet belet, dat hij door de wilden overmeesterd wordt. De hoofdman bemerkt echter de « Robbedoes » in Piet's zak. Dadelijk herkent hij onze P.K. Hij maakt hem los, terwijl hij zegt :

— Hoogedele Kwabbernoot, Held der Zotheid, vergeef ons. Wij wisten niet, wie gij waart. Wilt gij voor enkele dagen onze gast zijn ?

— Opperhoofd, zegt Piet, dat gaat niet. Elders heb ik nog een taak te vervullen. Ik moet beslist verder.

Vriendelijk neemt Piet afscheid.

Waar gaat hij heen ? Naar de Chinezen ? Wie weet !

BLAUWE SPERWER 29.753 uit Antwerpen.

Een blije groet van **ZWARTE PANTER** uit Koog aan de Zaan (Ned.). We zullen ons best doen, Joop, om aan je vele (overigens redelijke) verlangens tegemoet te komen. Je vraagje zal even moeten wachten vanwege het gedrang ook in die hoek ! Eervolle vermelding tekenknol : het vinden van de schat. De snuiten van onze helden zijn onbetaalbaar weergegeven, maar de rest is juist wat magertjes. Niet tevéél op

ABONNEMENTSPRIJS

LANDEN	VALUTA	1 JAAR	6 MAAND.	3 MAAND.	BESTELLEN BIJ
Nederland	Fl.	15.60	7.80	3.90	Uitg. J. Dupuis, Zonen & Co., Hercules Segherslaan 19, Eindhoven. - Giro : 211.714.
West-Indië	Fl.	16.80	8.40	4.20	
België en Luxemburg	B. Fr.	260	130	65	Uitg. J. Dupuis, Zonen & Co., Ommeganckstraat 21, Antwerpen. - P. C. R. : 3621.59.
Belgisch Kongo	B. Fr.	272	136	68	
Andere landen	B. Fr.	280	140	70	

je tekening, maar het weinige goed. Eveneens hulde en groet aan **DE WITTE KRAAI** uit **Wenduine**. Wij doen met planten ons best, Romain, maar plaatsgebrek is nijpend. Gelukkig weet Snuffel, dat jij geduld kunt oefenen. Nog iets van Stanis gehoord ? Nu ben jij aan de beurt ! Groeten aan alle rakkers daar in het sana. Spijtig, je was zo op tijd met je knol over de Ronde van Frankrijk. En toch zou hij eerst in DIT nummer een plaatsje hebben gevonden ! Mosterd na de maaltijd.... Je « Tourpraatjes » was anders wel geestig.

En nu over naar der dichteren hoek. **DINGAAN** uit **Beveren** trekt als dichter de laatste tijd graag telkens een ander jasje aan. Hij is impressionist, expressionist, Gezelliaan, De Laey-er... Het zit blijkbaar in de familie ! Hier verrast hij ons met « een lied op Hebreeuwse dichttrant », zoals ze ook van Eeden probeerde : op de vaart der psalmen, al kan het ook van de Babyloniërs of de Egyptenaren afgekeken zijn. Zo'n proberen is niet kwaad, al is het maar om weer eens in een andere huid te kruipen. Alleen moeten we bij deze poëzie de logica haar rechten laten en disticha schrijven, die versterkend of tegenstellend werken, maar geen onzin neertikken. Hulde en groet !

BOODSCHAP AAN DE MENSEN

Westen, vlucht naar uw land !
Dat het Oosten blijv'in de morgen.
Gij, avond, stort u in de oceaan



Knappe tekening naar foto door MOESI 33.450 uit Rotterdam.

En gij, zonnegloed, schittert in uw gebied.
Zingen zullen dan zeeën en aarde ;
Heil en zegen aan het Westen
En vrede luiden voor het Oosten.
De bergen zullen juichen,
Als legers verwonnen
De volkren verslagen
Met roerende trommen
Keren naar hun land,
Ver van de zon en de morgen,
Rivieren zullen hun bedding verleggen
En de bergen dansen van vreugde.
Wie zijn naaste kwetste of doodde,
Wenend zal hij hem opwekken
En dragen naar het land van de levenden.
Ophouden zal de tijd
En eeuwig duren het geluk.

DINGAAN uit **Beveren-Roeselare.**

Weer anders en meer traditioneel doet het **OEKSELFOEKSEL** uit **Vorselaar**, die Hardwig uit Berchem-Antwerpen zo kranig als leidster van de meisjescorrespondentieclub « Vooruit », verving in barre examentijd. Imelda blijkt zoetgevooisd, al neemt ze het niet te precies met het rijmschema en dergelijke. Van de twee ter planting aangeboden producten kiest Snuffel het beste. Het ander is werkelijk te nat van tranen, Imelda ! Succes met de club ! Groeten voor Hardwig en Carmencita. Er wordt gewerkt !

O KEMPENLAND

O Kempenland, wat zijt gij mooi
Met uw bossen en heiden,
Met uw lachende kinderen,
Met uw groene weiden !

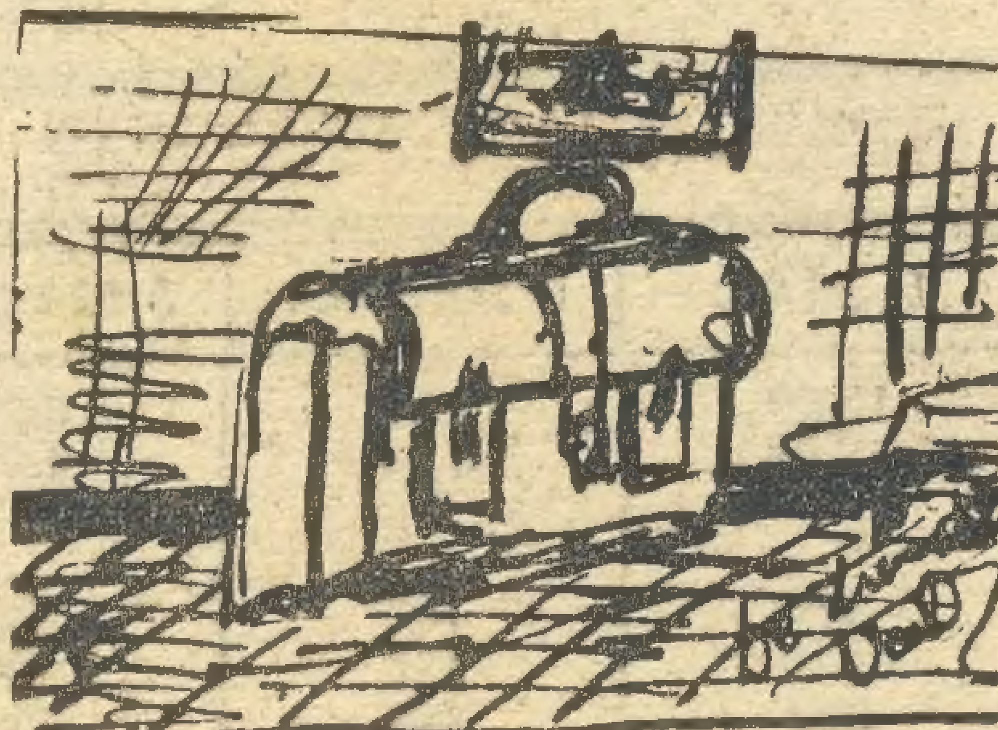
O Kempenland, ik houd van u
Van uw purperen hei...
Gij zijt hier op aarde
Een hemel voor mij !

Och, kon ik u schilderen :
Ik nam 't mooiste penseel.
Ik wil u altijd beminnen
Als 't kostbaarst juweel.

Och, laat mij toch nooit verlaten
't Gele, mulle heidezand,
Want nergens is het beter
Dan in mijn lieflijk Kempenland !

OEKSELFOEKSEL uit **Vorselaar.**

Nu de tekenknollen. Een dubbele eervolle vermelding is er voor **CARMENCITA** uit **Maastricht**, die twee keurige tekenknolletjes via haar club « Vooruit » aanbiedt. Jammer zijn andere deze week precies nog beter, maar Snuffel is trots op je, dat je zo mooie idealen hebt. Hij hoopt van harte, dat je eens nog een grote kunstenares wordt. **BODUOGNAT** 33.179 uit **Eekeren** plant maar liefst zeven tekenknollen tegelijk. We zullen zien, wat er de grond in kan, Constant. Eervolle vermelding alvast. Ook een eervolle vermelding voor de zeer verzorgde tekenknol van **KNOLLEKE** 33.536 uit **Putte-Kapellen.** Juist omdat de knol gekleurd is, is er verder niets mee te beginnen... Tenslotte drie eervolle vermeldingen samen voor **WIPNEUSJE** uit **Beringen-Mijnen** (nageknold), **KAPITEIN TARDIVET** uit **Antwerpen** (met het Belfort van Brugge) en voor **SPERWER** uit **Snaaskerke**, die over de brug laat komen.

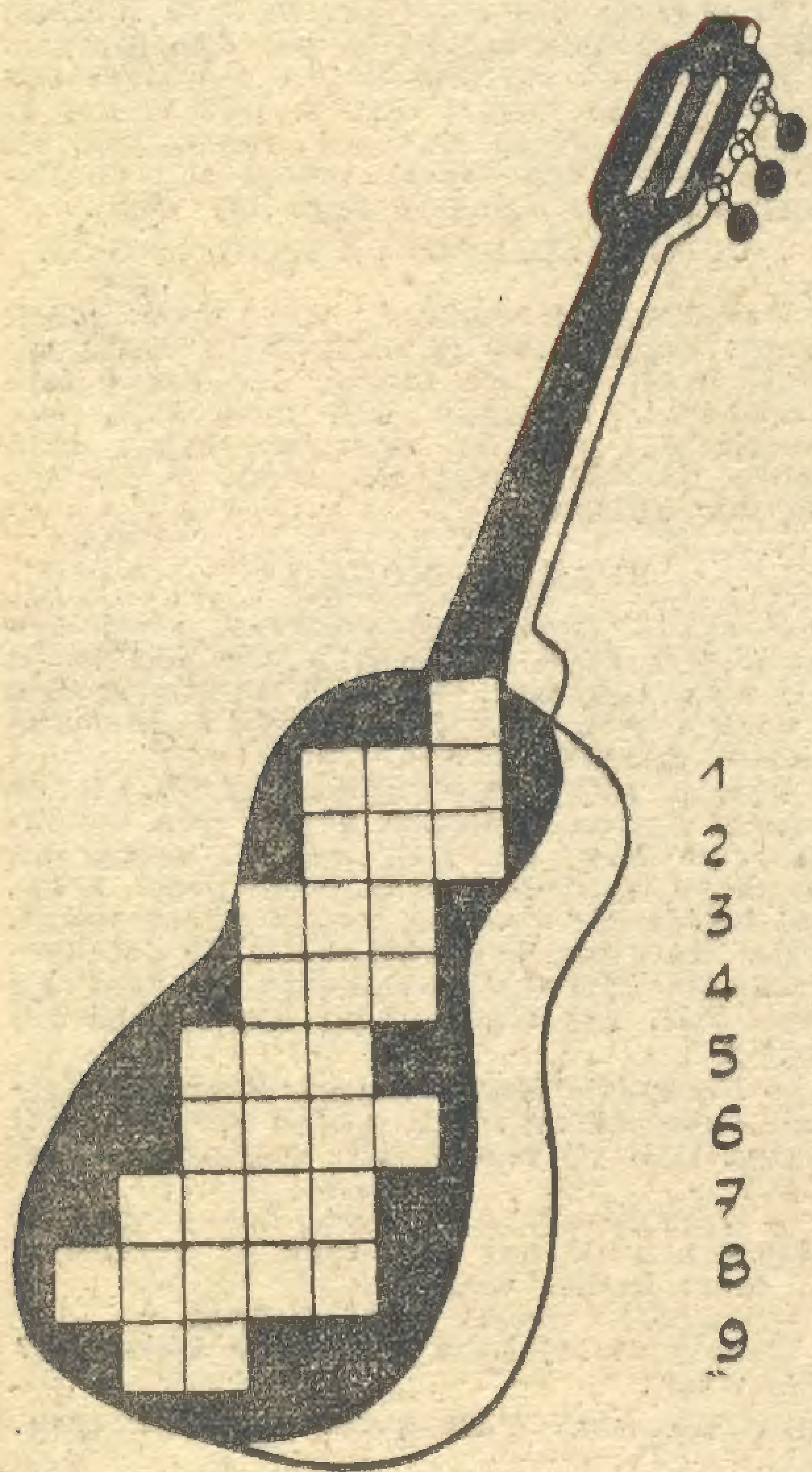


Boekentas op Paasvacantie, op schaal 1-50. DE ZWARTE VALK uit Lokeren.

Wie komt daar, maar niet over de brug ? Onze parel van een Sjarel ! Hij pijpt en puft, P.K. versuft... Weg, rakkers en rakkeresjes uit een berookte knollentuin. Tot volgende week, als het weer fris is en onze Kwabber niet meer mis is. Rookgordijngroeten van Sjarel, zwijmelende van Piet, maar fris als de tong van de hond der hondsdagen van jullie knollenplanter

SNUFFEL.

Onze Kruiswoordraadsels



HORIZONTAAL

1 : Het fokken. — 2 : Roodbruin, roodgeel. — 3 : Gift. — 4 : Iets. — 5 : Atmosfeer (afk.). — 6 : Stad in Frankrijk. — 7 : Verblijfplaats van dieren. — 8 : Burgemeester (Frans). — 9 : Persoonlijk voornaamwoord.

VERTIKAAL

1 : Verkorte jongensnaam. — 2 : Werkzaamheid. — 3 : Muziekinstrument. — 4 : Met zijn vingers ergens onrustig aan zitten. — 5 : Boomvrucht, fruit. — 6 : Zware langstelige bijl.

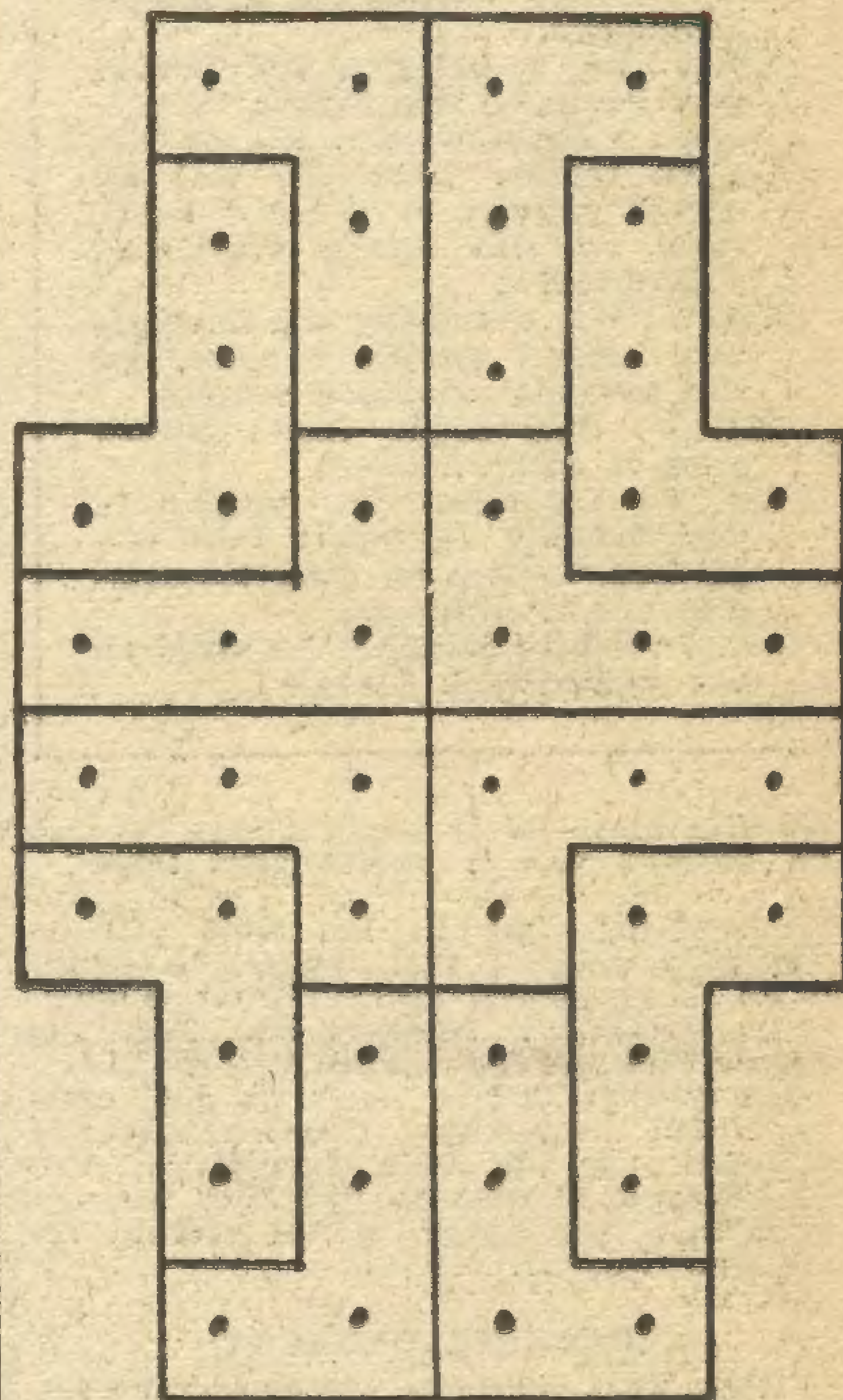
OPLOSSING VAN VORIG RAADSEL

Horizontaal. — 1 : Rad. — 2 : Kadoer. — 3 : Amerika. — 4 : Aera, De. — 5 : Vader. — 6 : Volkswagen. — 7 : Boomgaard. — Ke.

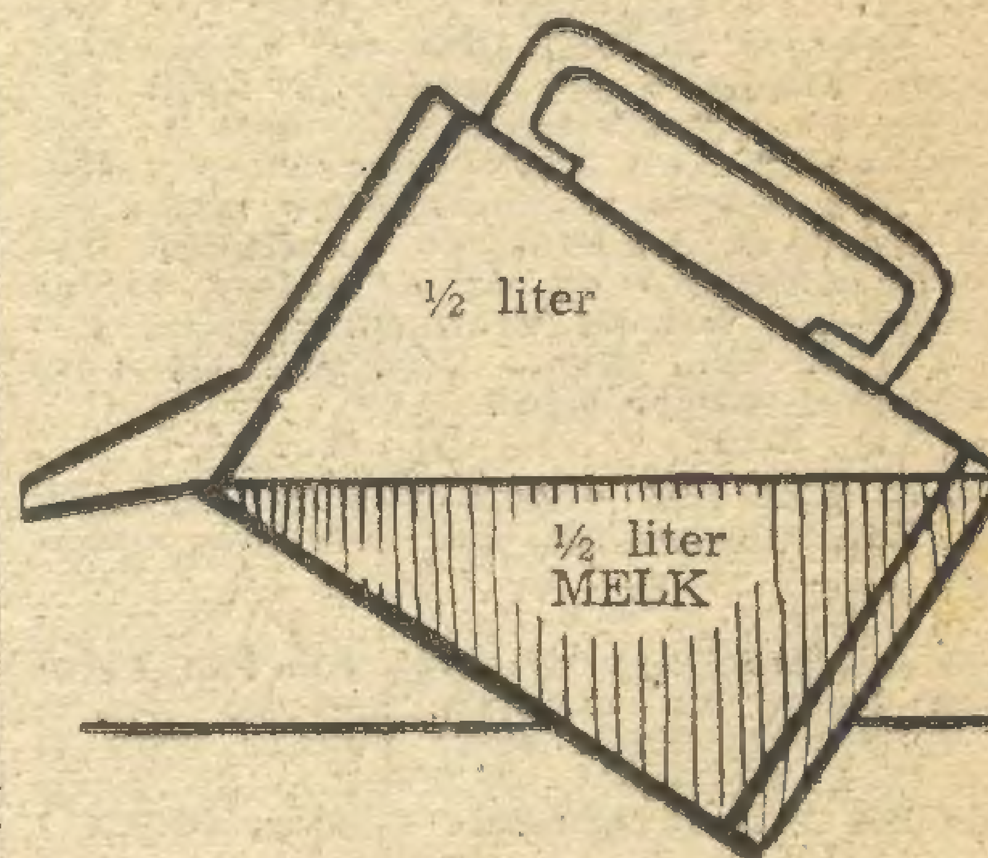
Vertikaal. — 1 : Ob. — 2 : Haarlok. — 3 : Rome, Hoe. — 4 : Ader, Sm. — 5 : Dora, Wg. — 6 : Ei, Vaas. — 7 : Ork, Aga. — 8 : Adder. — 9 : Eend.

Wie weet het ?

SPEL Nr. 1



SPEL Nr. 2



De boer hoeft de inhoudsmaat vol melk alleen maar zo te houden als op bovenstaande tekening staat aangegeven. Op die manier krijgt hij precies de helft van de inhoud der maat, zijnde een ½ liter.

SPEL Nr. 3

Wat heeft u het liefst ?... 1.800 gram ; 110 minuten ; 1.000 maanden 2½ gros (360 bonbons) ; 100 Km./uur.

SPEL Nr. 4

De os loeit ; de haas piept ; het hert bromt ; de uil krast ; de vos keft ; de wolf huilt.

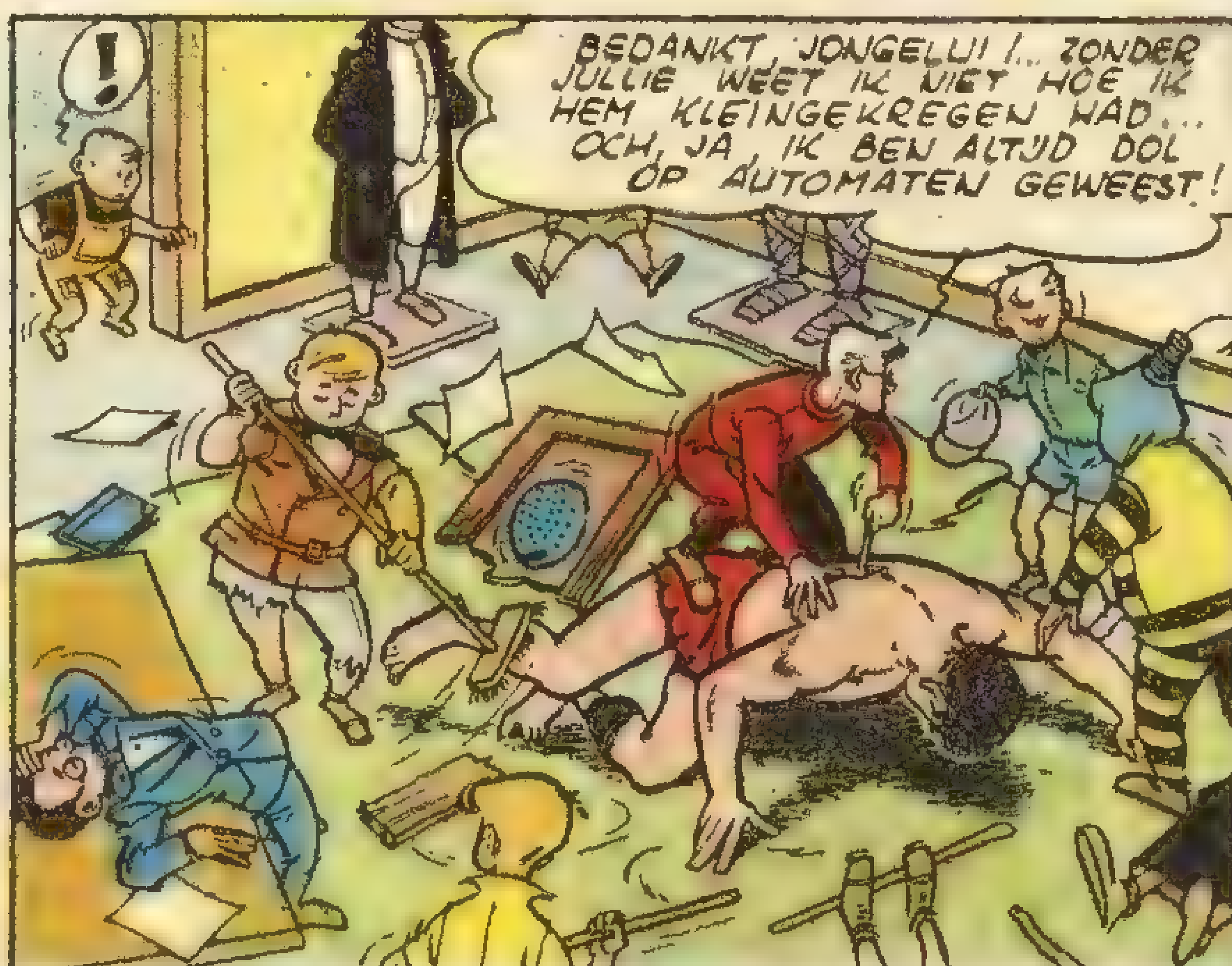
De BEVERCLUB op 't oorlogspad

DOOR R. REDING







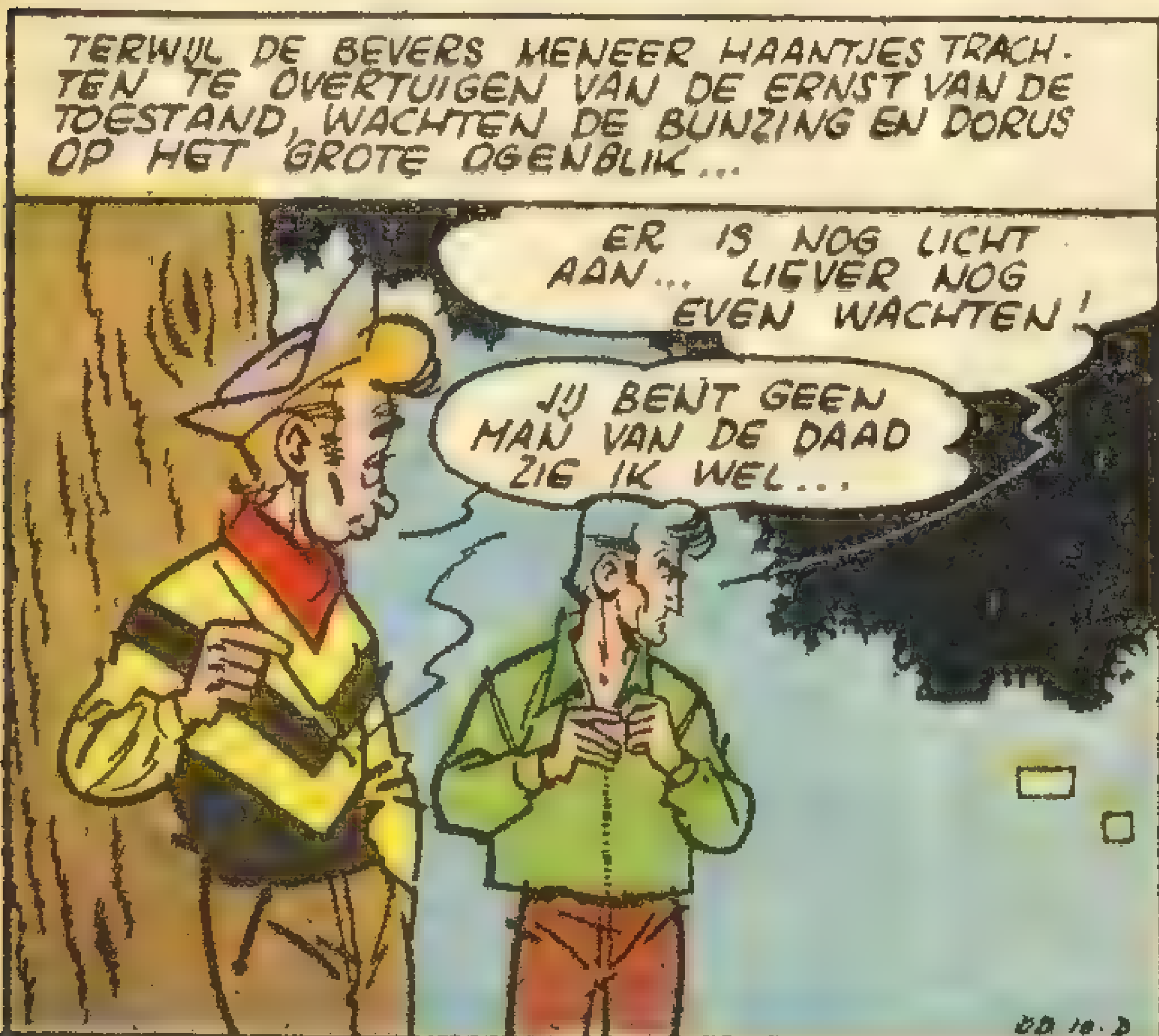


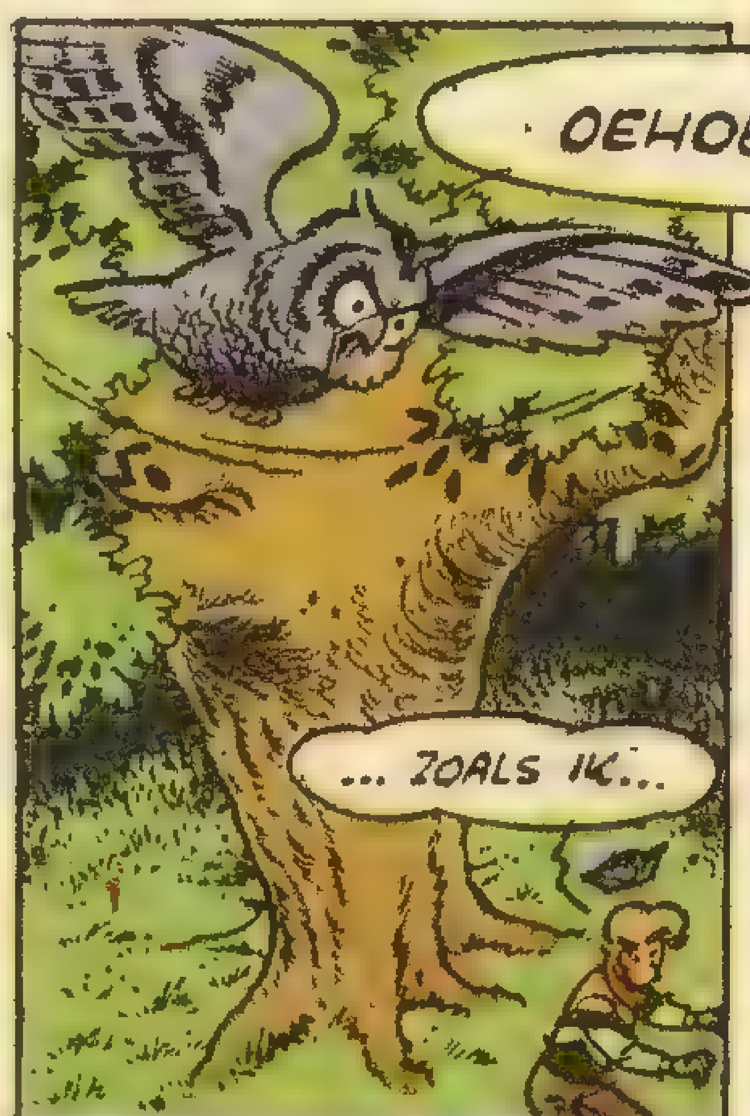












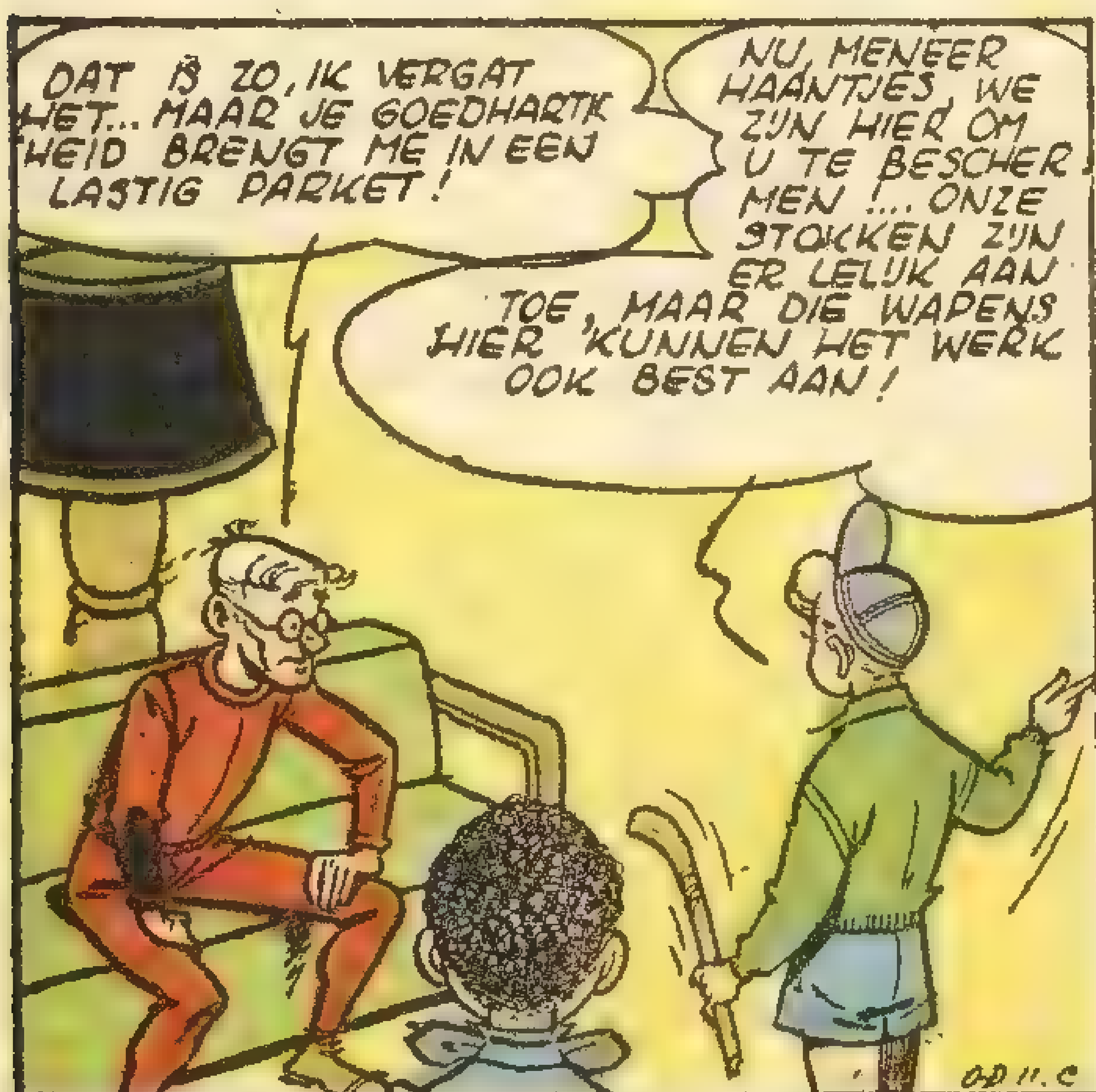




O ! EEN UIL !... WAT STOM VAN ONS !...

KOM MAAR TE VOORSCHIJN, MAN VAN DE DAAD !... 'T WAS MAAR EEN UIL ...
OD-11-A

EEN UIL ?... EH... NU, DOOR ZO'N GEWONE UIL LAAT IK ME TOCH NIET BELETTEN DE SLEUTEL TE ZOEKEN DIE IK HEB VERLOREN !
DE SLEUTEL ?... JA... VIND DIE MAAR GAUW, HOOR ! HET WORDT TIJD OM HAANTJES' DIEVENHOL AAN TE VALLEN !
OD-11-B

IN DE BIBLIOTHEEK - WAPENZAAL WAAR ZE ALLEMAAL SAMENGEKOMEN ZIJN.....
ONGEHOORD WAT JULLIE ME DAAR VERTELLEN ! MAAR VREEMD DAT JE DE POLITIE NIET GEWAARSCHUWD HEBT !
JA, MENEER HEEFT GELIJK, T'IS RAAR
MAAR KLAASJE HEEFT HET NIET UITGELEGD ! WE WILDEN BAAS KRUIMEL, DE VADER VAN "BUNZING", NARIGHEID BESPAREN !

DAT IS ZO, IK VERGAT HET... MAAR JE GOEDHARTIGHEID BRENGT ME IN EEN LASTIG PARKET !
NU, MENEER HAANTJES, WE ZIJN HIER OM U TE BESCHERMEN !... ONZE STOKKEN ZIJN ER LELIJK AAN TOE, MAAR DIE WAPENS HIER KUNNEN HET WERK OOK BEST AAN !
OD-11-C

WOU... WOU JE MIJN VERZAMELING GEBRUIKEN ?
JE MOET VAN DE NOOD EEN DEUGD MAKEN, WEET U !

ALS IK U WAS, M. HAANTJES, HAPTE IK ZONDER AARZELEN TOE... NIET OM IETS TE ZEGGEN, MAAR WIJ BEVERS HEBBEN KAAS GEGETEN VAN VECHTEN !

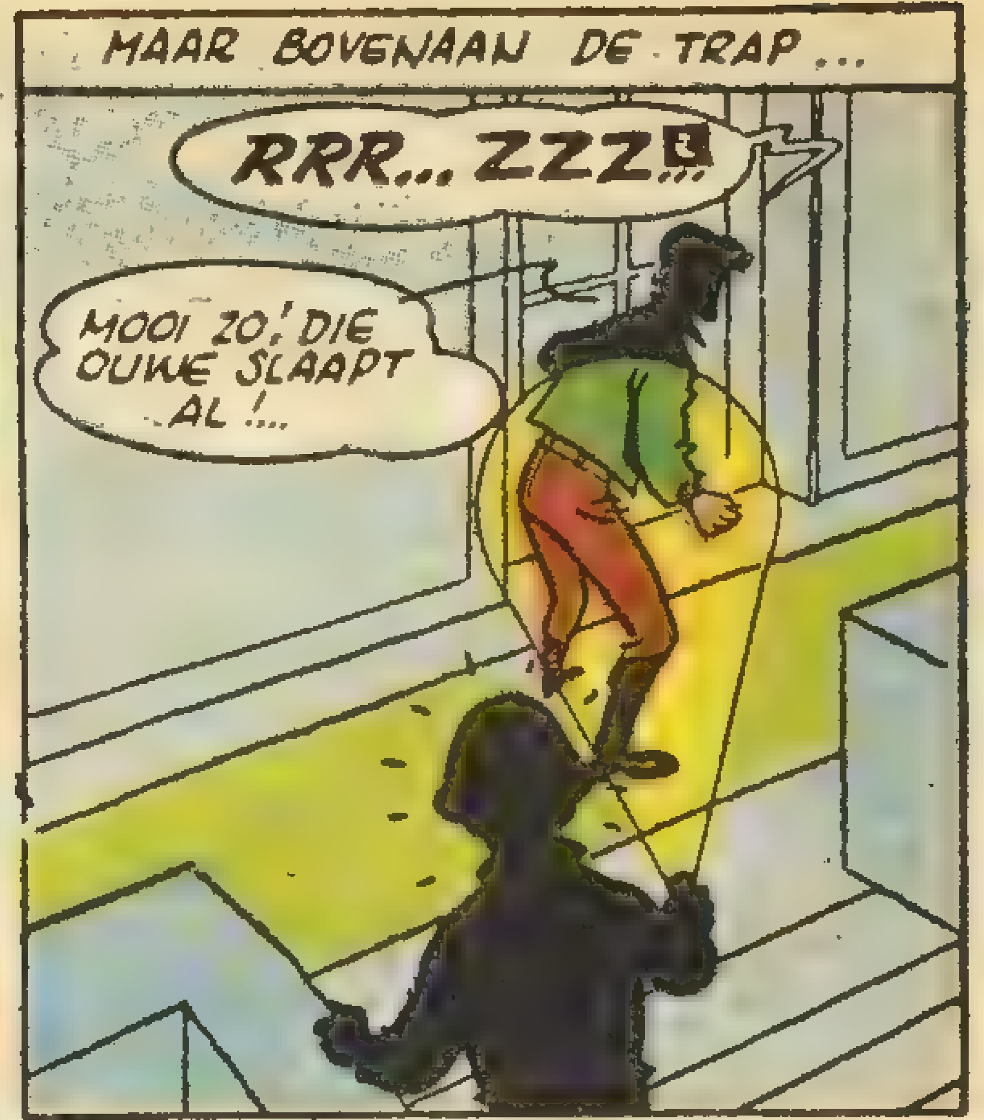
GOED DAN, MAAR OP EEN VOORWAARDE !
DAT KOMT LATER WEL, M. HAANTJES !... ER IS NU GEEN SECONDE TE VERLIEZEN !... EERST HET LICHT UIT.

ZO, ZE HEBBEN HET LICHT UITGEDAAN... KOM MEE NU, STILLETJES !...

DE GRENDEL ZAT ER NIET EENS OP...
KIJK DAAR EENS, NAAST DE TRAP...
OD-11-D

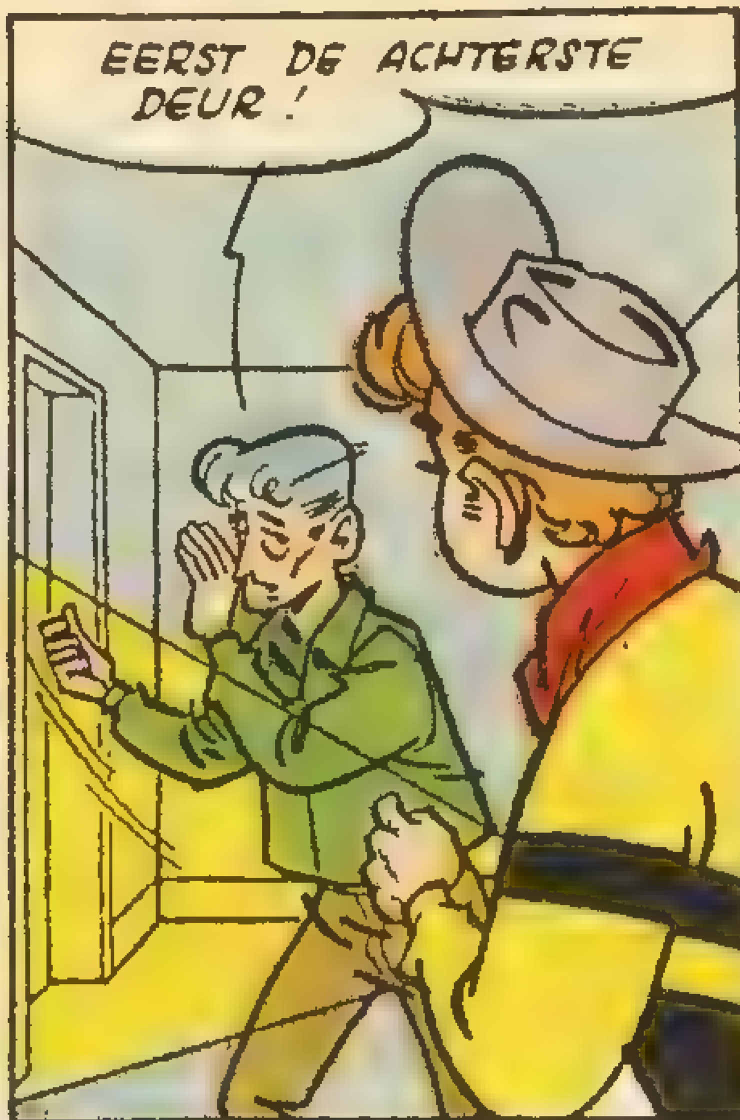



EEN GOUDEN BEELD !! MASSIEF GOUD, WED IK !
KALM BLIJVEN... HOE WOU JE ZO'N STUK MEENEMEN NAAR BOVEN ?
MAAR... DAAR ZAL HIJ ZEKER ZIJN COLLECTIE BEWAREN...
OD 12 A


MAAR BOVENAAN DE TRAP...
RRR... ZZZ...
MOOI ZO! DIE OUWE SLAAPT AL !...


INTUSSEN ACHTER DE DEUR....
DAAR ZIJN ZE....
RRR...
ZZZ...
CRRRR
OD 12 B


WAT EEN BAANTJE! ENKEL OM EEN SNURKENDE VENT NA TE DOEN ! TOCH BEN IK ER NIET ROUWIG OM DAT DE DEUR GEGRENDELD IS !
RRR...


EERST DE ACHTERSTE DEUR !


INTUSSEN IN DE KELDER VAN DE VILLA...
ZIEZO ! ALLE DEUREN EN RAMEN ZIJN ELECTRISCH GESLOTEN !
GEEF MIJ MAAR LIEVER EEN FLINKE WAAKHOND !


ONZE BEIDE BOEVEN ZIJN NU FEITELIJK GEVANGEN ! KIJK DIT SCHAKELBORD ! ALS ER EEN DEURKLINK WORDT BEWOGEN GAAT EEN LAMP AAN EN DIE WIJST AAN IN WELKE KAMER HET IS...
ZO! ZO! INTERESSANT... MET UW SYSTEEM EN ONS PLAN BIJ ELKAAR ZULLEN WE GOED WERK VERRICHTEN...


HOP! ZIE JE DAT ?... ZE HEBBEN NET DE DEUR VAN HET "TINKABINET" GEOPEND... NU BEGINT DE PRET. LUISTER MAAR !...


ZOU HIER IETS VAN BELANG IN ZIJN ?
WACHT... GEEF JE LAMP EENS EN SLUIT DE DEUR !
OD 12 C


MAAR ALS DE BUNZING ZIJN HAND OP DE KLINK LEGT...
AIII !...


ZEG BEN JE GEK ?!
ZWIJG, DRIEDUBBELE.. OOOO ?...


AAAAH!...
OD 12 D

Het hoekje van de

SPELEN SCOLA

SCOLA-ZEGELS BIJ DE AZIJN « DE STER »

Alle Belgische huismoeders kennen de azijn « De Ster », die sedert drie generaties bekend staat als gegarandeerde fijne azijn, van zeer hoge kwaliteit en zuiverheid. Hij wordt uitsluitend getrokken uit zuiver graan en is geheel vrij van chemische producten. Van elke andere azijn onderscheidt hij zich door zijn kruimige smaak en zijn aroma.

De Azijnstokerij « De Ster », leveranciers van het Koninklijke Hof, werd door SCOLA uitgekozen voor het verspreiden der Robbedoes-Scola-zegels. Zij is de enige Belgische azijnstokerij, die daartoe gemachtigd is. Bij 1 liter-fles azijn « De Ster » krijgt u dus een bon van 10, bij een halve liter-fles een bon van 5 punten.

Vraag dat moeder alleen producten met Scola-zegels koopt! Zij zijn de beste!



BINNENKORT
EEN GROOT SCOLA REFERENDUM
MET DE VRAAG:
« WAT DOET U HET LIEFST? »

Met 1.000 Scola-spelen als 1e prijs;
en 5.000 tweede prijzen van 500 punten;
en 10.000 derde prijzen van 250 punten;
en 20.000 vierde prijzen van 100 punten.
ONTSPANNENDE EN LEERRIJKE SPELEN!

ZOMERFEEST ROBBEDOES 1953



Deelnemingsbon

Naam: ....

....

Voornamen: ....

....

Leeftijd: ....

Straat: ....

.... **Nr.** ......

Gemeente: ....

....

Allen op de baan! Met "Robbedoes" vooraan!



En hier is uitstekend nieuws voor alle rakkers die naar zee gaan!

Zoals reeds vroeger aangekondigd, houdt **ROBBEDOES** dit jaar langs de hele kust autorennen, waaraan alle rakkers kunnen deelnemen. En voor de meisjes zijn er costumeringswedstrijden, waaraan ook de allerjongste rakkers, die te klein zijn om mee te rennen, mogen meedoen.

Alle badplaatsen komen aan de beurt!

ROBBEDOES blijft telkens twee dagen ter plaatse. De eerste dag, van 9 tot 12 en van 13.30 tot 18.30, is gewijd aan de autorennen. De tweede dag, van 9 tot 12 en van 13.30 tot 15 uur eveneens. Maar van 15 uur af heeft de costumeringswedstrijd plaats voor de meisjes en de kleinste rakkers.

De eerste prijs?

EEN ECHTE « VOLKSWAGEN » voor de beste renner. Deze zal worden overgedragen tijdens de **FINALE**, die plaats heeft te **BRUSSEL** op **13 September 1953.** Daarover later meer nieuws. En voor de costumeringswedstrijd **EEN SCHITTEREND GOUDEN « PONTIAC » POLSHORLOGE**, dat tijdens dezelfde schiftingswedstrijd te Brussel zal worden overhandigd. De laureaten van ieder strand zullen dus worden uitgenodigd om op 13 September naar Brussel te komen voor de eindspurt en de costumeringswedstrijd. **ROBBEDOES** zal de prijswinnaars waarschuwen en **hun reis betalen.**

Daarnaast zijn er **duizenden andere prijzen**, zoals Pontiac's, albums, ballen, chocolade en biscuits, vlaggen, vloeipapieren, boeken, enz., enz.

Kortom, onze strandwedstrijden worden een echt zomerfeest. Dat komt omdat **ROBBEDOES** heeft mogen rekenen op de medewerking van de grootste firma's uit het hele land.

Torck: De eerste in 1887! Heden nog de eerste!

Apollinaris: het water, dat ijzer doet verteren!

Esso: symbool van dienst.

Pontiac: de juiste tijd!

Winterthur: de grote verzekeringsmaatschappij.

De wedstrijden staan bovendien onder de auspiciën van **Via Secura**

En 's avonds organiseert **Apollinaris** voor alle deelnemers 'n prachtig crochet.

HIER VOLGT HET REGLEMENT

1) **Iedere deelnemer aan de rennen of aan de costumeringswedstrijd moet TWEE bons indienen.**

2) Jullie vinden zo'n bon in alle bladen van DUPUIS, dus in: « Robbedoes », « Humoradio », « De Haardvriend ».

3) **Het is voldoende TWEE bons in te dienen, deze kunnen in onverschillig welk blad van DUPUIS worden uitgeknipt. Natuurlijk mogen de deelnemers of twee bons uit hetzelfde blad of twee bons uit verschillende bladen knippen.**

4) **Iedere bon is geldig voor DE HELE DUUR van de strandwedstrijden.**

5) **De costumes mogen alleen worden vervaardigd met weekbladen van de** Uitgeverij J. DUPUIS, dus met « Robbedoes », « Humoradio » of « De Haardvriend ». **Iedere deelnemer krijgt daartoe gratis een pakket met het nodige materiaal. Dit pakket kan van de eerste dag af worden afgehaald aan de renbaan. De twee deelnemingsbons moeten worden ingeleverd op 't ogenblik dat dit pakket wordt overhandigd.**

6) **Het programma van deze wedstrijden verschijnt alleen in de bovengenoemde bladen van DUPUIS.**

7) **De uitslagen, met vermelding van naam en adres, verschijnen van 19 Juli af uitsluitend in « Humoradio ».**

8) Opgepast! **De deelnemingsbons moeten beide worden ingevuld, anders zijn ze NIET GELDIG.**

PROGRAMMA VOOR DEZE WEEK:

5 en 6 Augustus: BLANKENBERGE.
7 en 8 Augustus: BREDENE.
9 en 10 Augustus: HEIST.
11 en 12 Augustus: KNOKKE.

STAARTSTERREN of KOMETEN

Voor DE LACHENDE DERDE uit Dordrecht en TIJL UILENSPIEGEL uit Brugge.



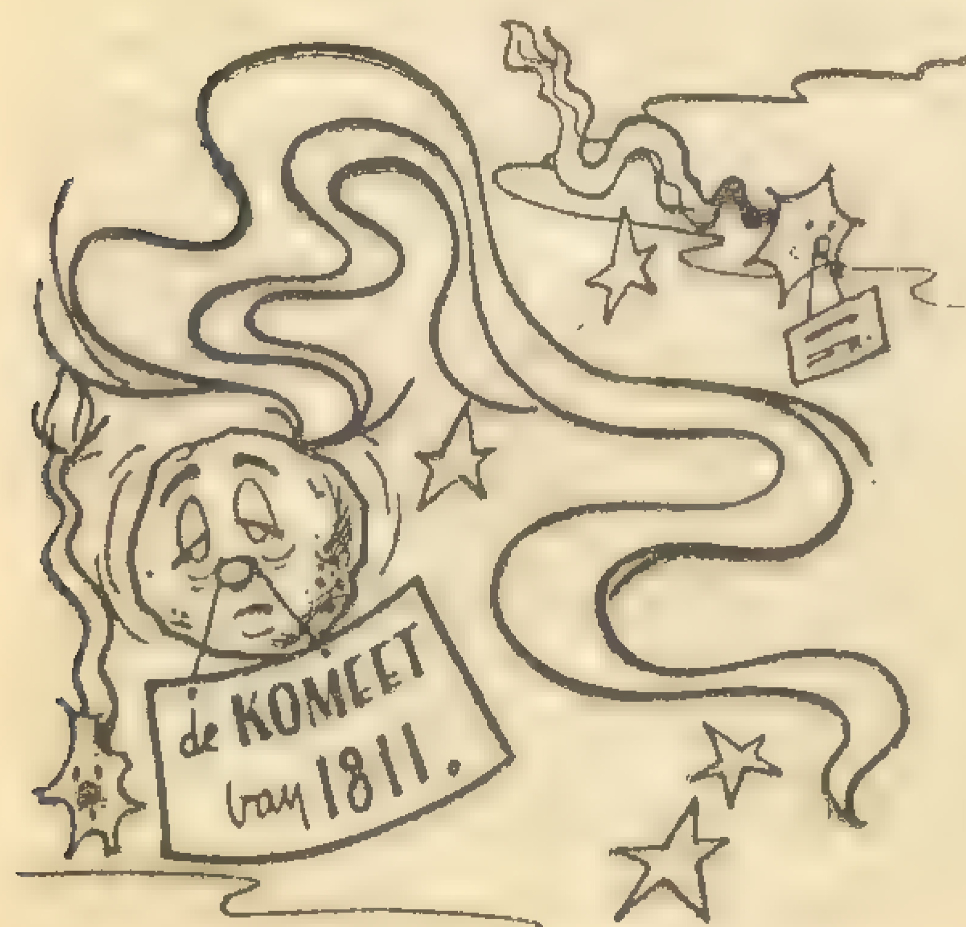
IJN dat niet de grote geheimzinnigen uit het heelal en vooral van ons zonnestelsel?

Nauwkeurig kunnen — en konden reeds duizenden jaren geleden — de geleerden loop en plaats berekenen, die op een zeker tijdstip een bepaald hemellichaam inneemt, ja, moest innemen. En dat met de regelmaat van een prima uurwerk. Staartsterren echter duiken plots op, worden onheilspellend groot en... verdwijnen. Van waar kwamen zij, waar trokken zij heen? Wat heeft hun komst te beduiden?...

In oude tijden was de komst van een komeet een heel evenement, dat gehele volkeren in rep en roer zette. Meestal sloeg ze iedereen met ontzetting, omdat zij voorboden heetten te zijn van grote rampen. Intussen hebben de sterrenkundigen ook dat bijgeloof alle grond ontnomen. Zij kennen er nu al een goede driehonderd! Geen jaar gaat voorbij, of er worden er enkele betrapt!

Hoe komt het dan, dat wij er nog nooit één gezien hebben? Omdat ze practisch, alleen bij hoge uitzondering, voor het blote oog niet zichtbaar zijn. En de kometen die we wel kunnen zien, zijn maar een heel kort tijdje zichtbaar.

Verschijnt een staartster, dan vertoont zij zich als een stukje melkweg, als een vlekje nevel, zoals wij die — bij aandachtig toezien — verschillende aan de hemel vinden kunnen. Zij ver« schijnt » alleen, als ze heel dicht bij de zon komt en kan dan onrustbarend in omvang en lichtsterkte toenemen. Soms verschijnt ze al na enkele uren of dagen, soms eerst na enkele maanden, om eerst na vele jaren — soms honderden, soms na duizenden jaren — en soms nooit meer terug te keren. Rare reizigers, die kometen!



Wat ons vooral aantrekt is hun sierlijke staart. Uit de Oudheid en uit de Middeleeuwen zijn ons sprookjesachtige beschrijvingen over staartsterren overgeleverd. Ze verlichtten heel de hemel. Of we moeten dergelijke verhalen met een korrel zout nemen, of... deze kometen zijn voor lang en wellicht voor goed verdwenen: Want de tegenwoordige hebben maar povere, bijna glansloze staartjes. Je ziet er trouwens de nachtelijke hemel en



de sterren zo maar doorheen als door een teer wolkje!

Wat is zo'n komeet eigenlijk? Een komeet bestaat uit niets anders dan zeer ijle gassen, veel ijler dan de lucht in haar hoogste regionen. Zelfs de heldere kern is gasvormig.

Deze kern is dan omgeven door een flauw lichtende wolk. Dat omhulsel heet « mantel ». Soms — ik druk vooral op soms — wordt het ding gevolgd door één of meer stromen mat licht : de haren of staarten. Eigenlijk komt de naam (kopèn) van het Grieks « kome », dat « haar » betekent. Deze staart staat altijd de tegenovergestelde kant van de zon uit.

Enkel de kern bevat losse stofdeeltjes, die door gassen omhuld zijn, waaronder vooral kool-waterstofgassen. De verhitting door de zonnestralen maakt die dan zichtbaar.

Staartsterren wegen dus bijna niets. Een aanraking of botsing met onze planeet is wel zonder gevaar. Het gebeurt zelfs vaak, dat onze aarde dwars door zo'n komeet heentrekt, zonder dat wij er iets van gewaar worden.

Misschien zullen we wat meer vallende sterren zien dan gewoonlijk : stofdeeltjes uit de komeet, die onze dampkring binnendrongen en er gloeiend worden. Eén ogenblikje maar en ze zijn opgebrand. Jammer, dat onze voorouders dàt niet wisten!

Staartsterren wegen dus maar weinig, maar ze zijn daarentegen fantastisch groot. Heel wat keren groter dan onze planeet!

Kometen worden vaak — evenals wijnen — naar hun jaartal genoemd (Bourgogne 1945 of 1947... of de Komeet van 1811). Wel, deze komeet van 1811 had een staartje van 176.000.000 kilometer. Die van 1843 echter ééntje van... driehonderd millioen K.M. Die van 1858 had vele staarten, waarvan de langste 85 millioen K. M. bereikte.

Heel wat kometen worden ook naar hun ontdekker genoemd. Zo hebben we de komeet van Encke, die ons het vaakst bezoekt en die in drie en een half jaar haar ellipsvormige baan om de zon beschrijft. De beroemde komeet van Halley, doet 76 jaar over haar omloop door ons zonnestelsel. Zo zijn er enkele tientallen, die min of meer regelmatig aan het uitspansel verschijnen. We noemen die van Winnecke, die van Brorsen, die ongeveer eens zoveel weg afleggen als die van Encke. Verder nog die van d'Arrest, van Faye, van Tuttle, enz. Merkwaardig is dat, — en hier is nu eens geen uitzondering op, — de kometen steeds hun



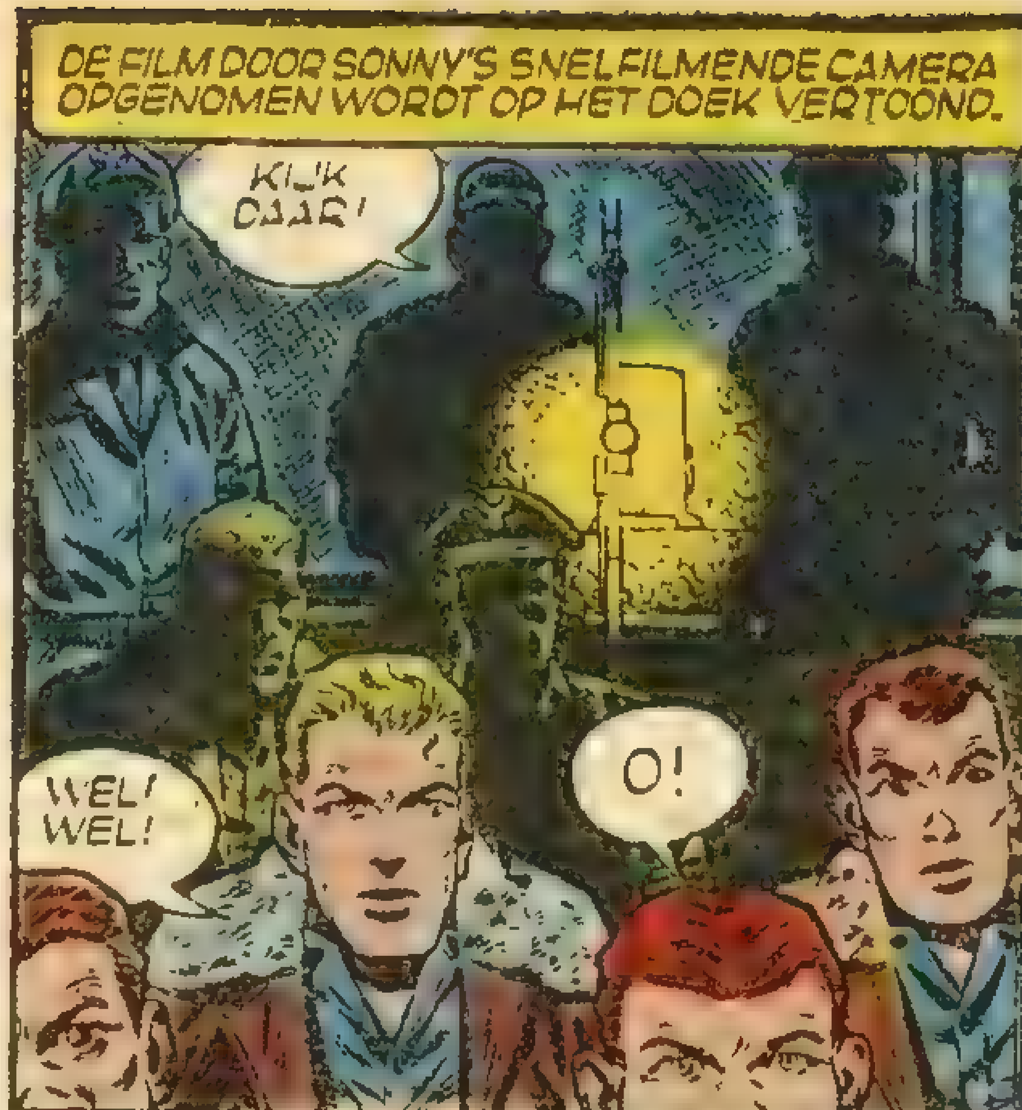
kern naar de zon keren en die reusachtige staart dus netjes meeslepen...

Piet Kwabbernoot vindt, dat we aan heel die kometerij maar weinig hebben, wanneer we ze toch niet zien en dat, als vergoeding daarvoor, de scholen extraverlof zouden moeten geven... Wie weet roepen nu de rakkers: Met P. K. vooruit en vooraan in plaats van :

VOORUIT EN VOORAAN!!
MET ROBBEDOES

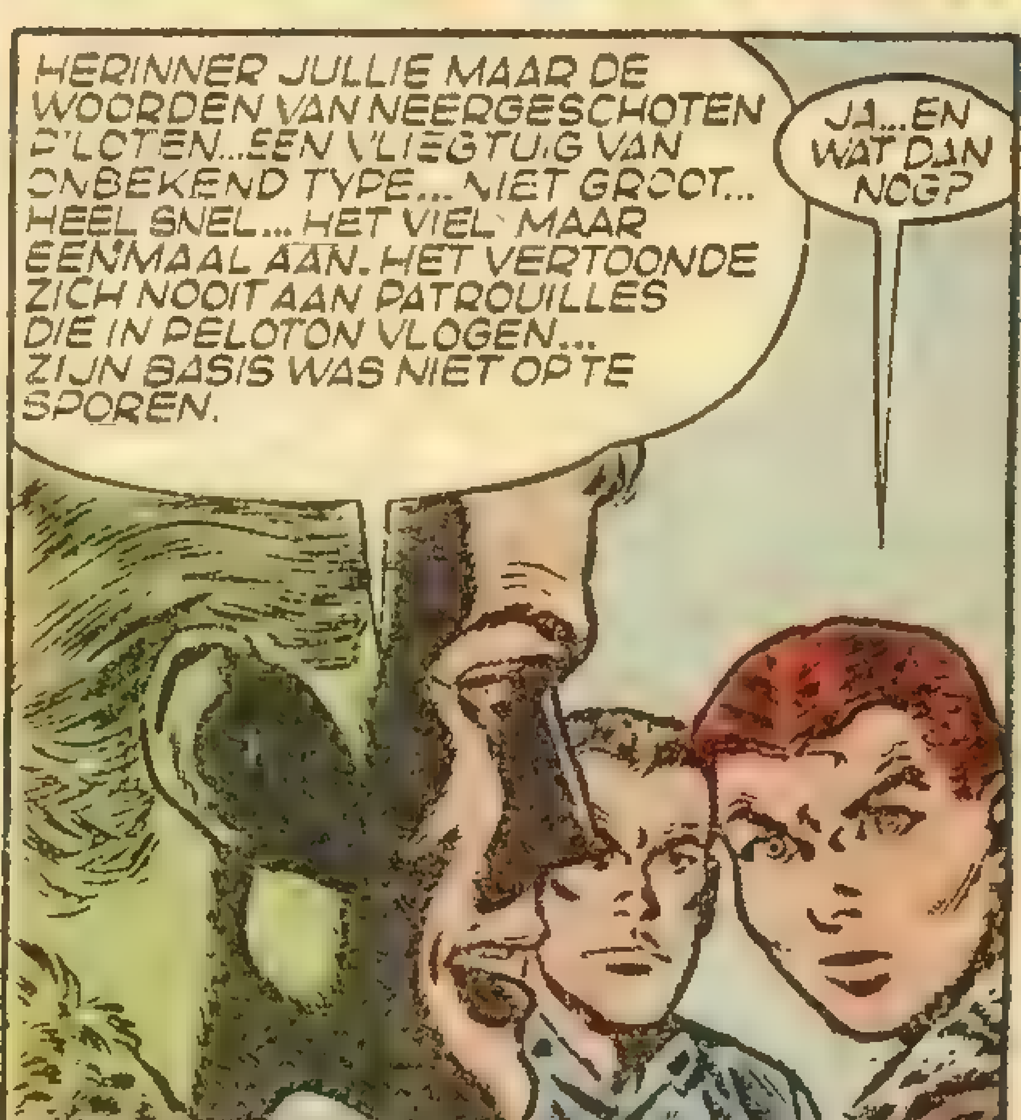
Je trouwe SNUFFELTJE

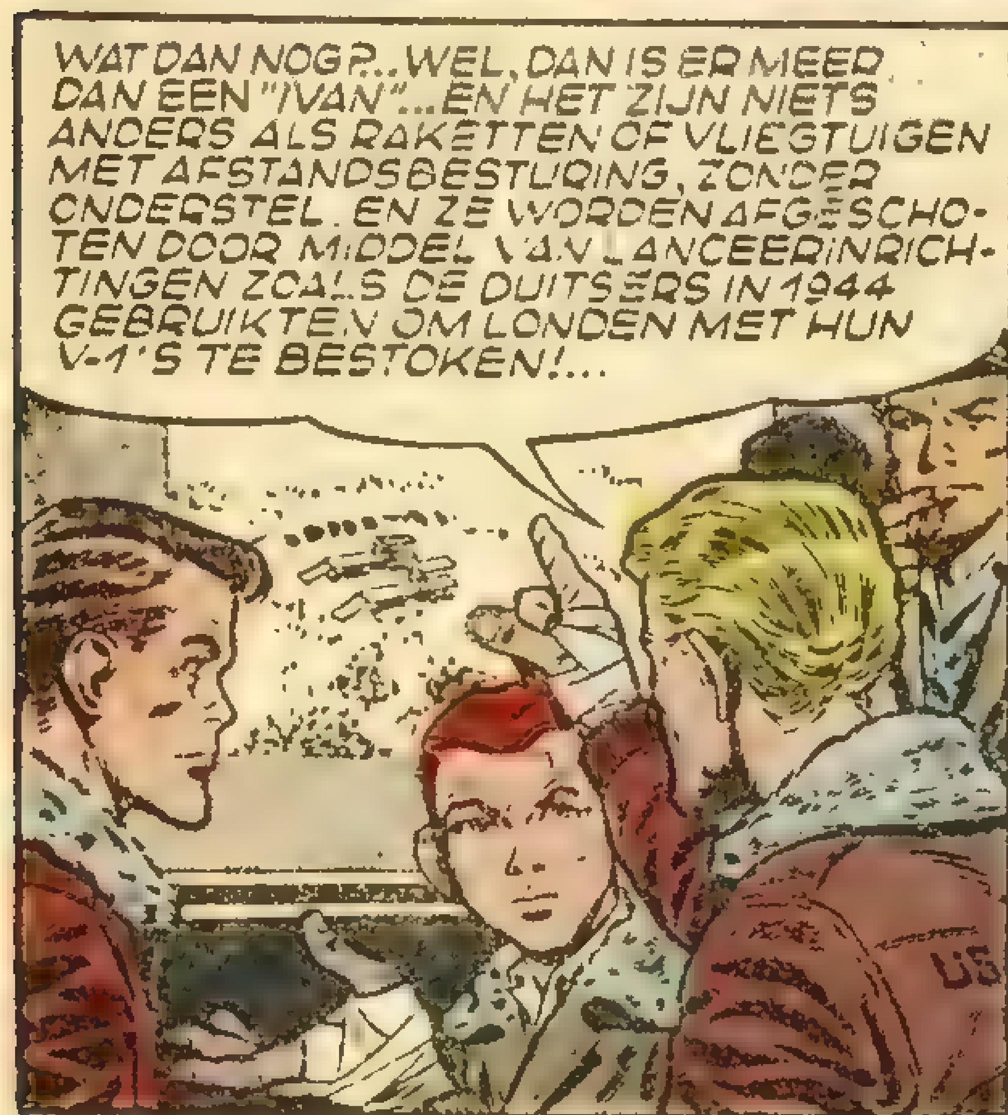
BUCK DANNY IN KOREA



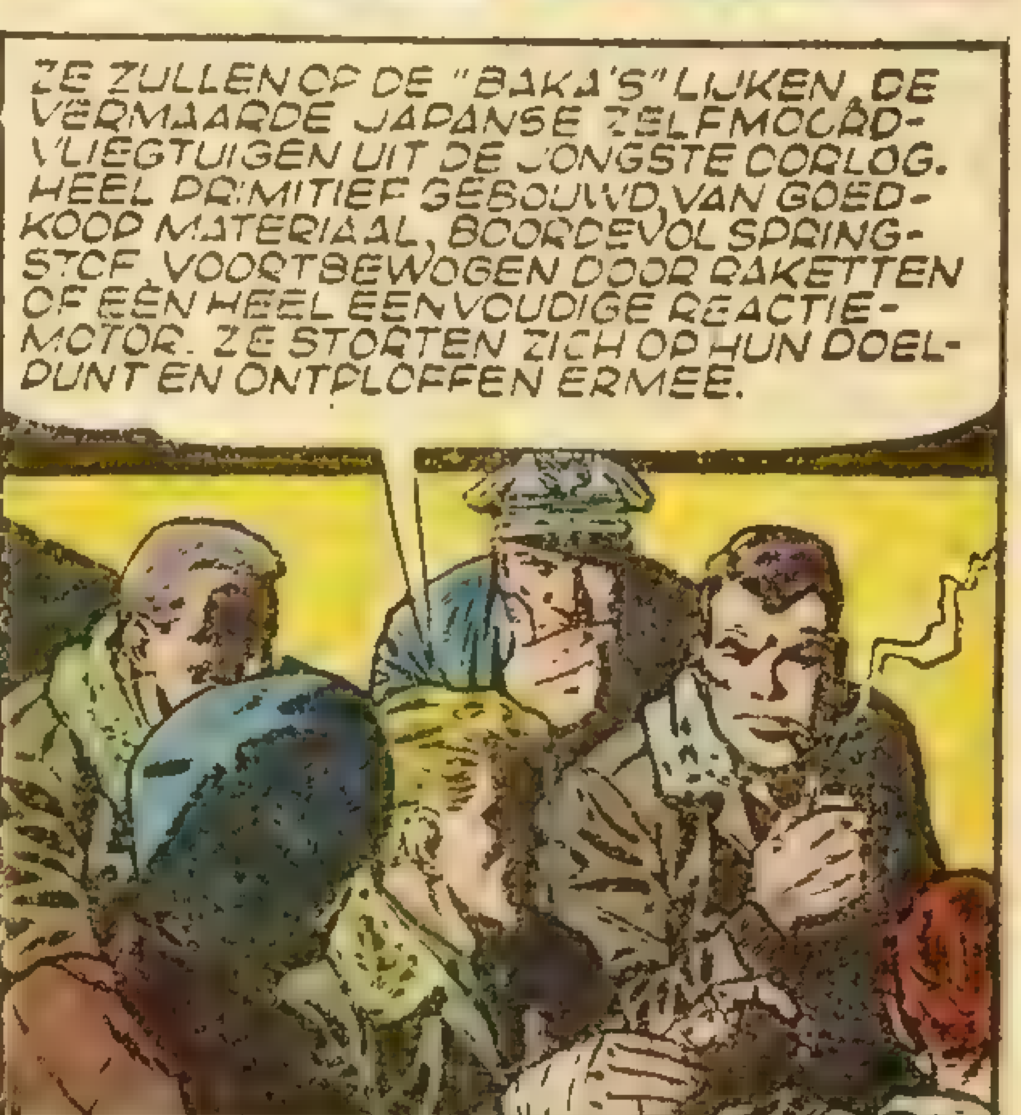


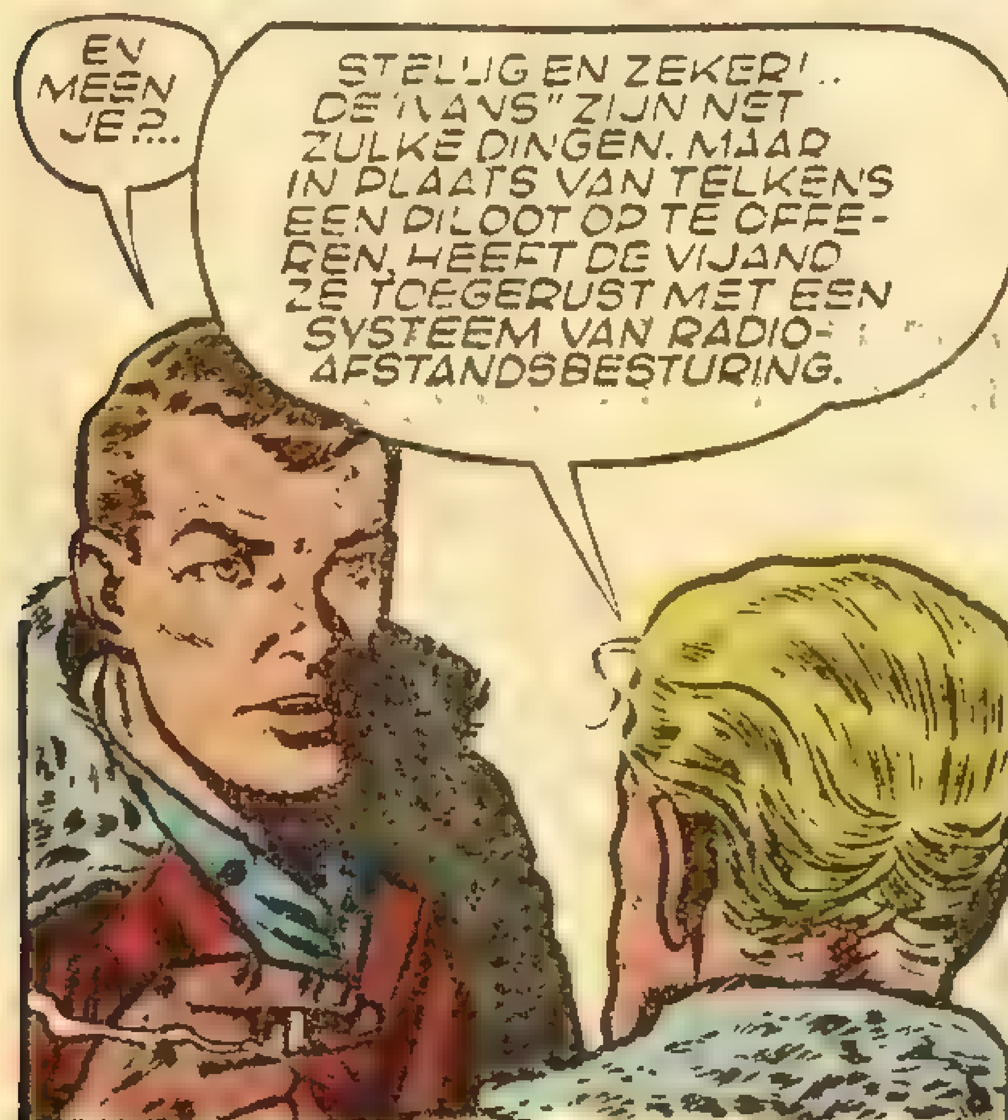


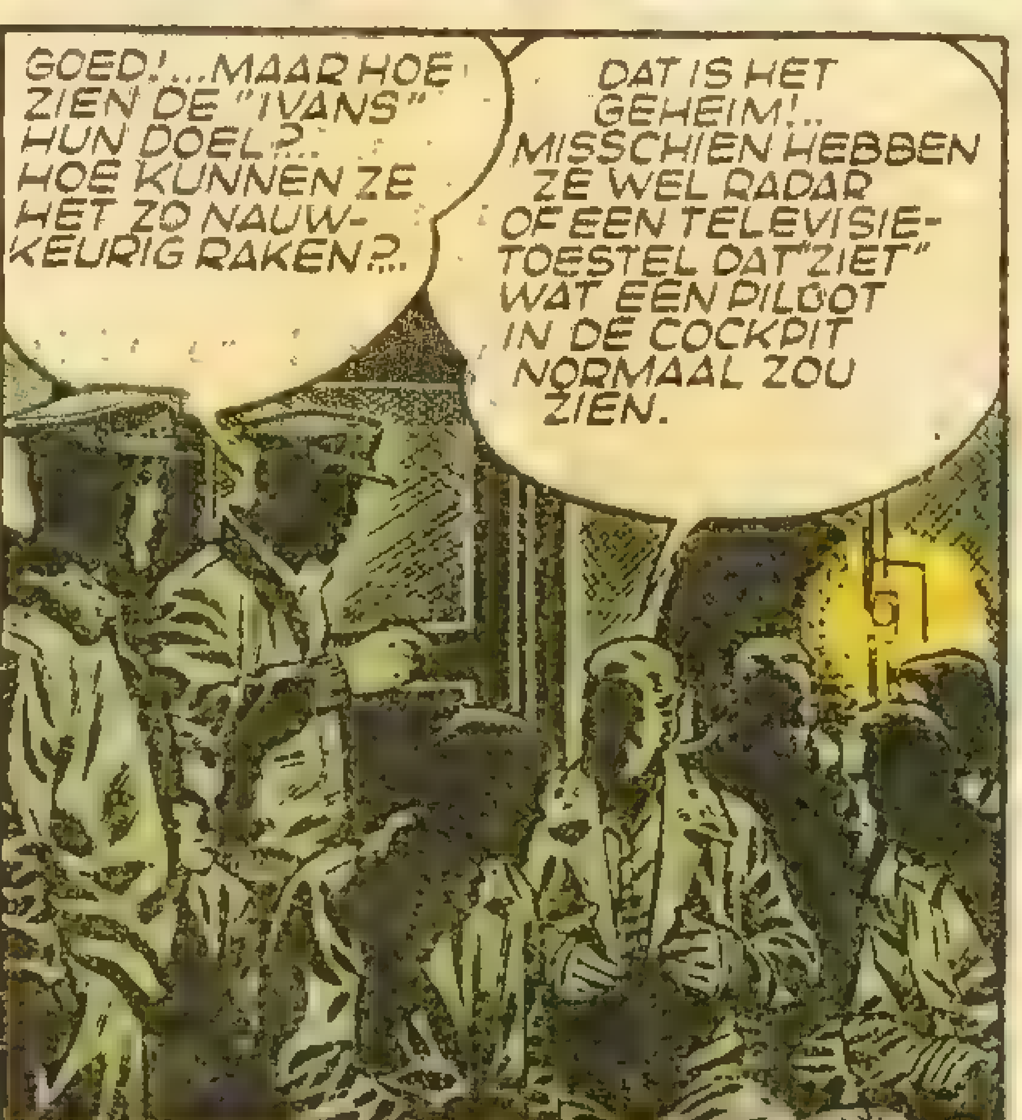




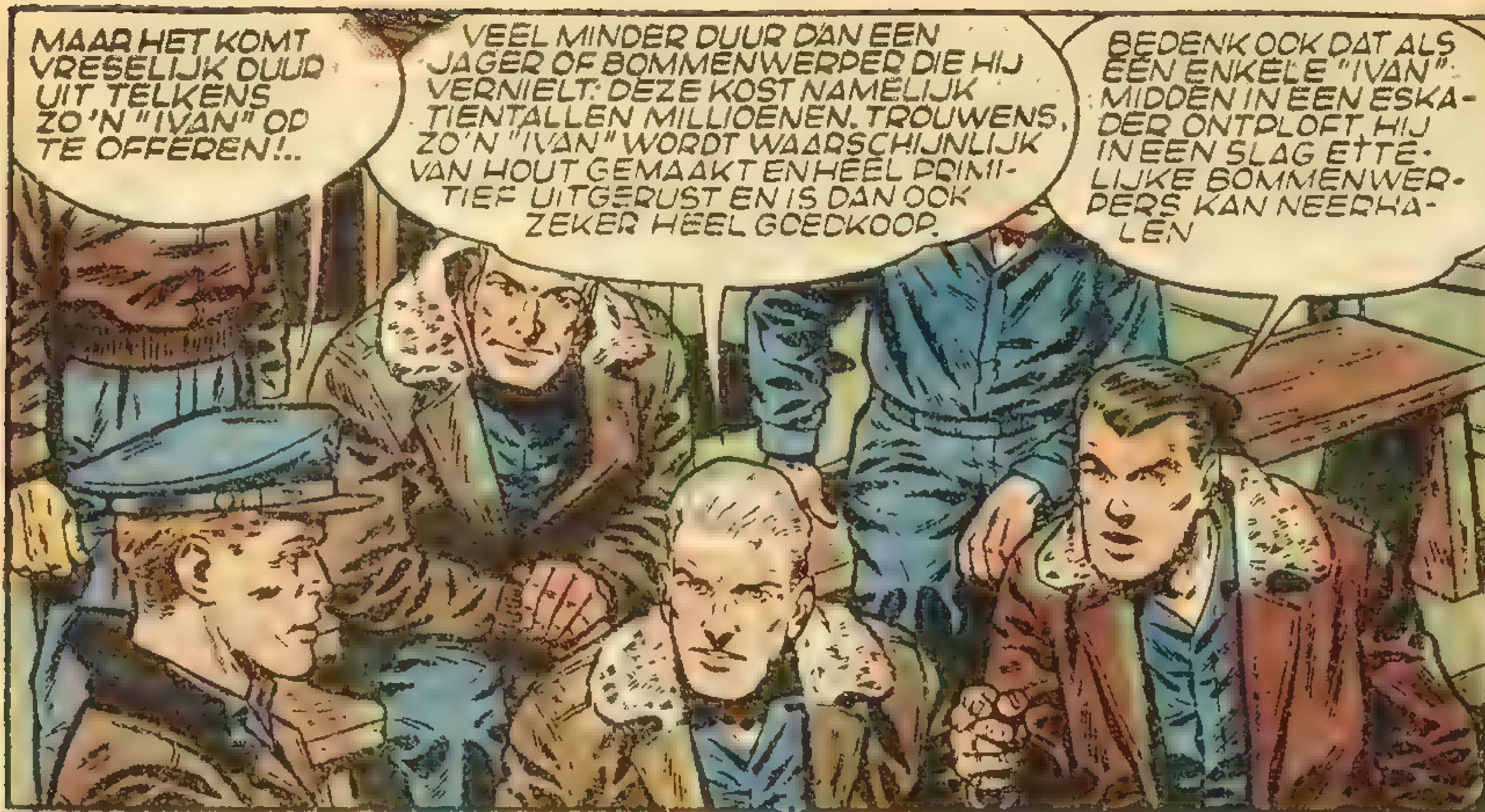




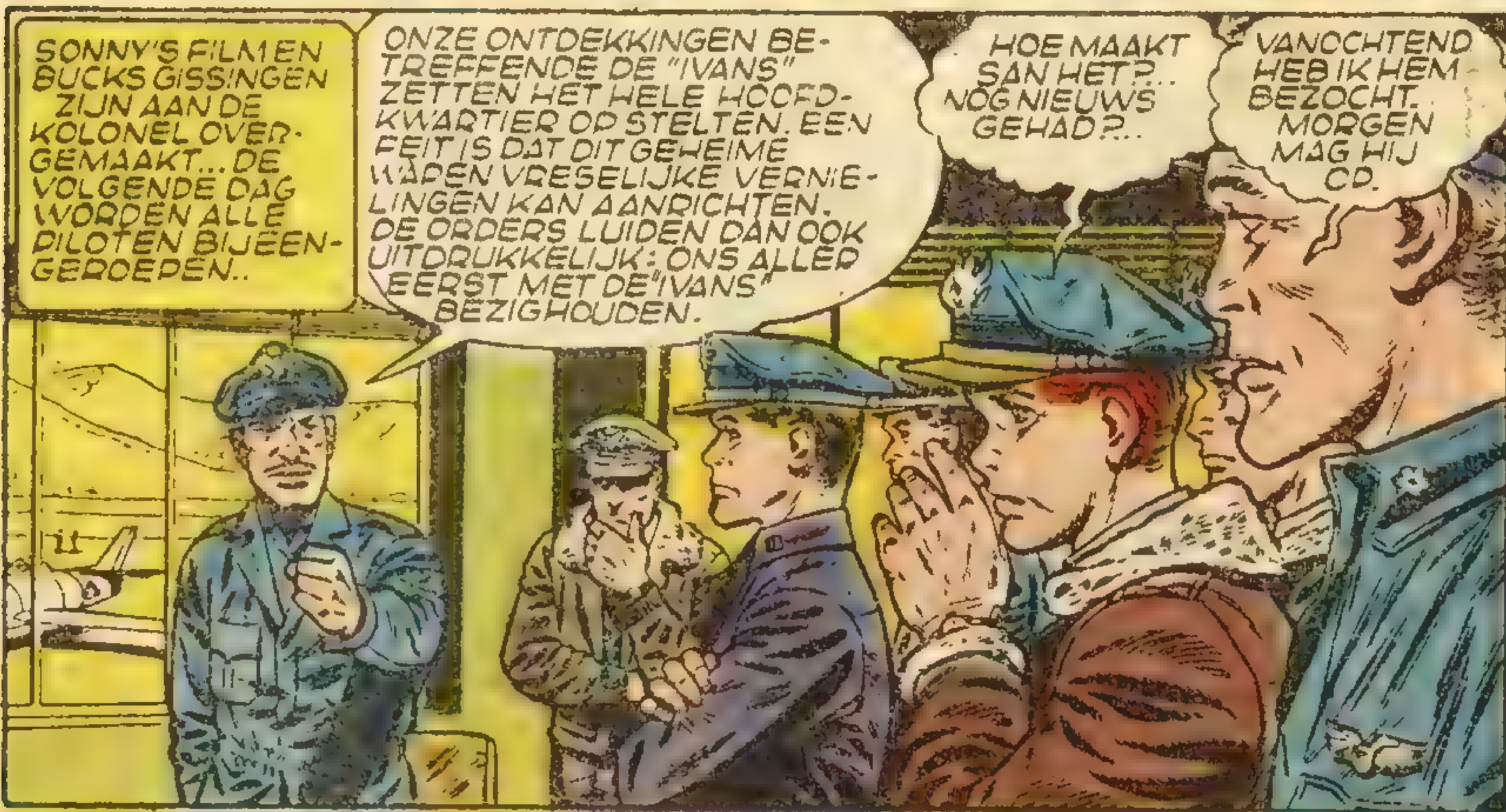


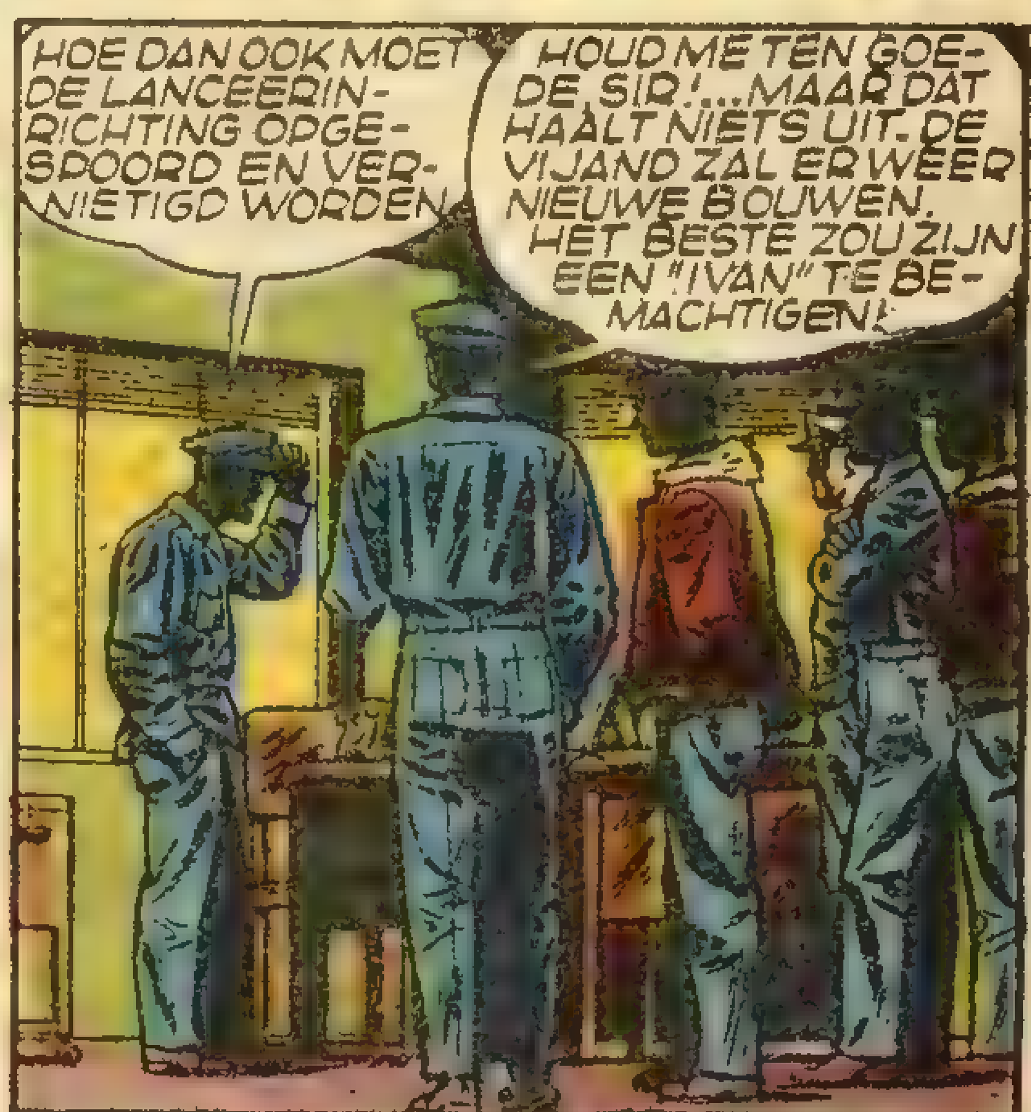





MAAR HET KOMT VRESELIJK DUUR UIT TELKENS ZO'N "IVAN" OP TE OFFEREN!..
VEEL MINDER DUUR DAN EEN JAGER OF BOMMENWERPER DIE HIJ VERNIELT: DEZE KOST NAMELIJK TIENTALLEN MILLIOENEN. TROUWENS, ZO'N "IVAN" WORDT WAARSCHIJNLIJK VAN HOUT GEMAAKT EN HEEL PRIMITIEF UITGERUST EN IS DAN OOK ZEKER HEEL GOEDKOOP.
BEDENK OOK DAT ALS EEN ENKELE "IVAN" MIDDEN IN EEN ESKADER ONTPLOFT, HIJ IN EEN SLAG ETTELIJKE BOMMENWERPERS KAN NEERHALEN


NU MOETEN WE PRECIES DE PLAATS BEPALEN VAN DE LANCEERINRICHTING DER "IVANS"!..
HELAAS!... DE FILM KAN ONS NIET HELPEN. ZE IS VEEL TE ONSCHERP EN GEEFT GEEN ENKEL HERKENNINGSPUNT.


SONNY'S FILM EN BUCKS GISSINGEN ZIJN AAN DE KOLONEL OVERGEMAAKT... DE VOLGENDE DAG WORDEN ALLE PILOTEN BIJEENGEROEPEN..
ONZE ONTDEKKINGEN BETREFFENDE DE "IVANS" ZETTEN HET HELE HOOFDKWARTIER OP STELTEN. EEN FEIT IS DAT DIT GEHEIME WAPEN VRESELIJKE VERNIELINGEN KAN AANRICHTEN. DE ORDERS LUIDEN DAN OOK UITDRUKKELIJK: ONS ALLEREERST MET DE "IVANS" BEZIGHOUDEN.
HOE MAAKT SAN HET?.. NOG NIEUWS GEHAD?..
VANOCHTEND HEB IK HEM BEZOCHT. MORGEN MAG HIJ OP.


HOE DAN OOK MOET DE LANCEERINRICHTING OPGESPOORD EN VERNIETIGD WORDEN.
HOUD ME TEN GOEDE, SIR!... MAAR DAT HAALT NIETS UIT. DE VIJAND ZAL ER WEER NIEUWE BOUWEN. HET BESTE ZOU ZIJN EEN "IVAN" TE BEMACHTIGEN!


EEN "IVAN" BEMACHTIGEN?..
JA, ZEKER!... DAN KUNNEN ONZE DESKUNDIGEN ALLE GEHEIMEN ERVAN DOORVORSEN. VOORAL DIE VAN DE BESTURING, EN ZODOENDE DE BESTE AFWEERMETHODE VINDEN.


JUIST!... MAAR HOE WIL JE EEN "IVAN" VANGEN?.. DAT KAN NIET!
IK ZAL U MIJN PLANNETJE UITLEGGEN... MAAR LAAT IK U EERST DIT VERZEKEREN: ALS HET KAN SLAGEN, WIJST U MIJ AAN VOOR HET OPSPOREN VAN HUN BASIS


HM! GOED DAN!... MAAR HET IS EEN KWAAD WERKJE. EEN "JET" ZOU VEEL TE SNEL WEZEN OM ZO'N GOED VERDEKT DOEL WAAR TE NEMEN EN EEN GEWOON VERKENNINGSTOESTEL WORDT EEN MAKKELIJKE PROOI VAN "MIG'S" EN "IVANS".
DAAROM ZAL IK MET UW GOEDVINDEN EEN LANGZAAM TOESTELLETJE GEBRUIKEN!..


DIE LANGZAAMHEID EN BUITENGEWONE WENDBAARHEID ZIJN HET BESTE VERDEDIGINGSMIDDEL. INGEVAL VAN EEN AANVAL BESCHRIJF IK UITERST NAUWE BOCHTEN IN SCHEERVLUCHT. GEEN ENKELE JAGER KAN ME VAN NABIJ GENOEG VOLGEN OM ME NEER TE HALEN. HIJ ZOU ZIJN SNELHEID VERLIEZEN EN IN TOLVLUCHT VERVALLEN.
HA! HA!... NIET ZO GEK!...


INTUSSEN IN HET LAZARET VAN DE BASIS...
HALLO, SAN!... EEN FIJNE VERRASSING VOOR JE!... TWEE LANDGENOTEN VAN JE ZIJN DOOR DE VUURLINIE HEEN GEKOMEN. ZE BRENGEN JE KERSVERS NIEUWS VAN THUIS.
VAN THUIS?!... LAAT ZE VLUG BINNEN!...

STILTE WE DRAAIEN

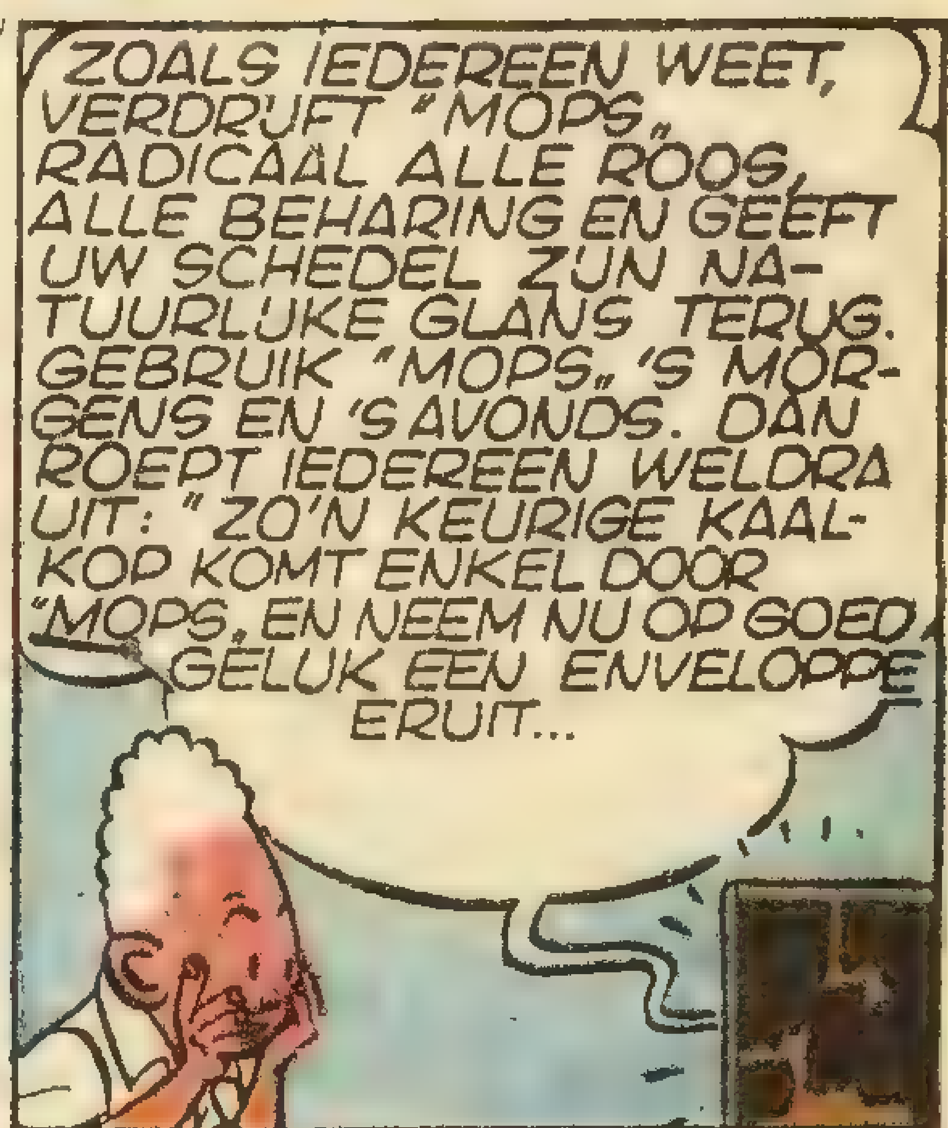


















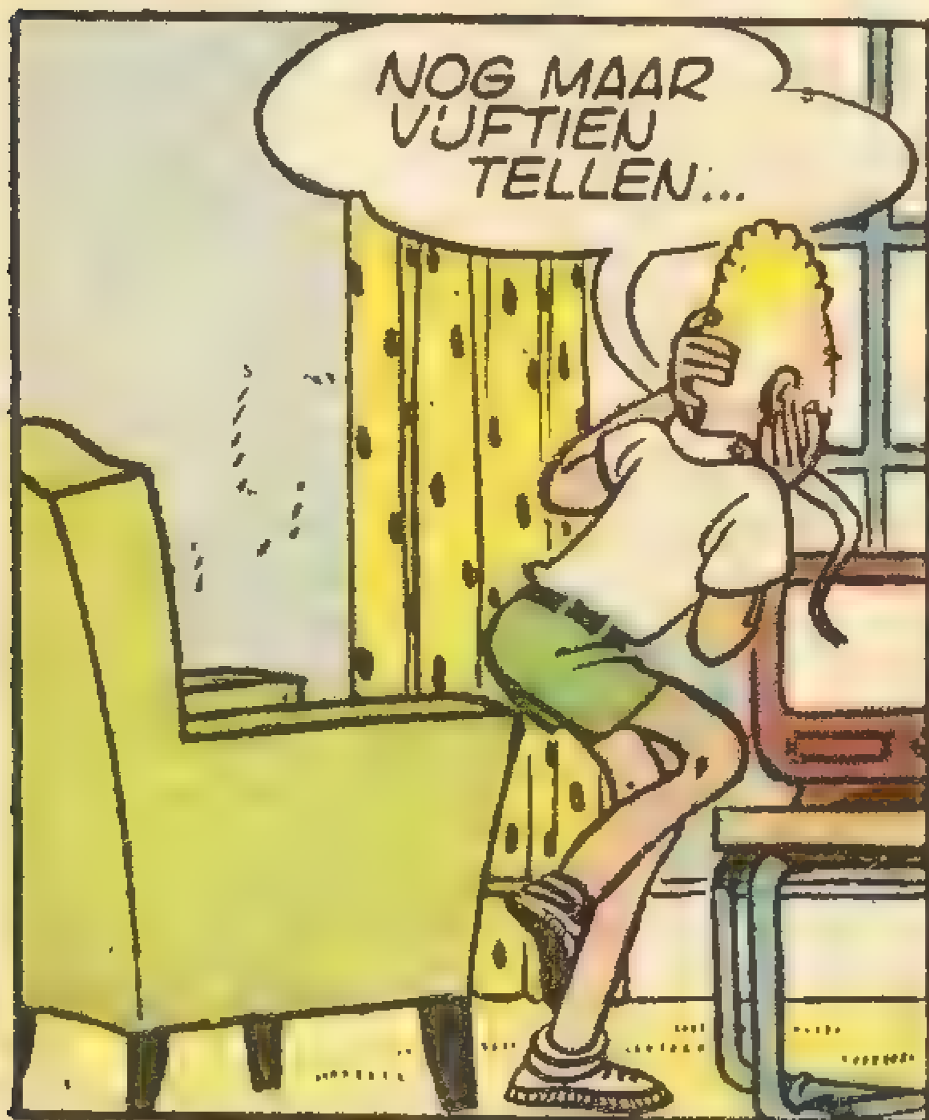






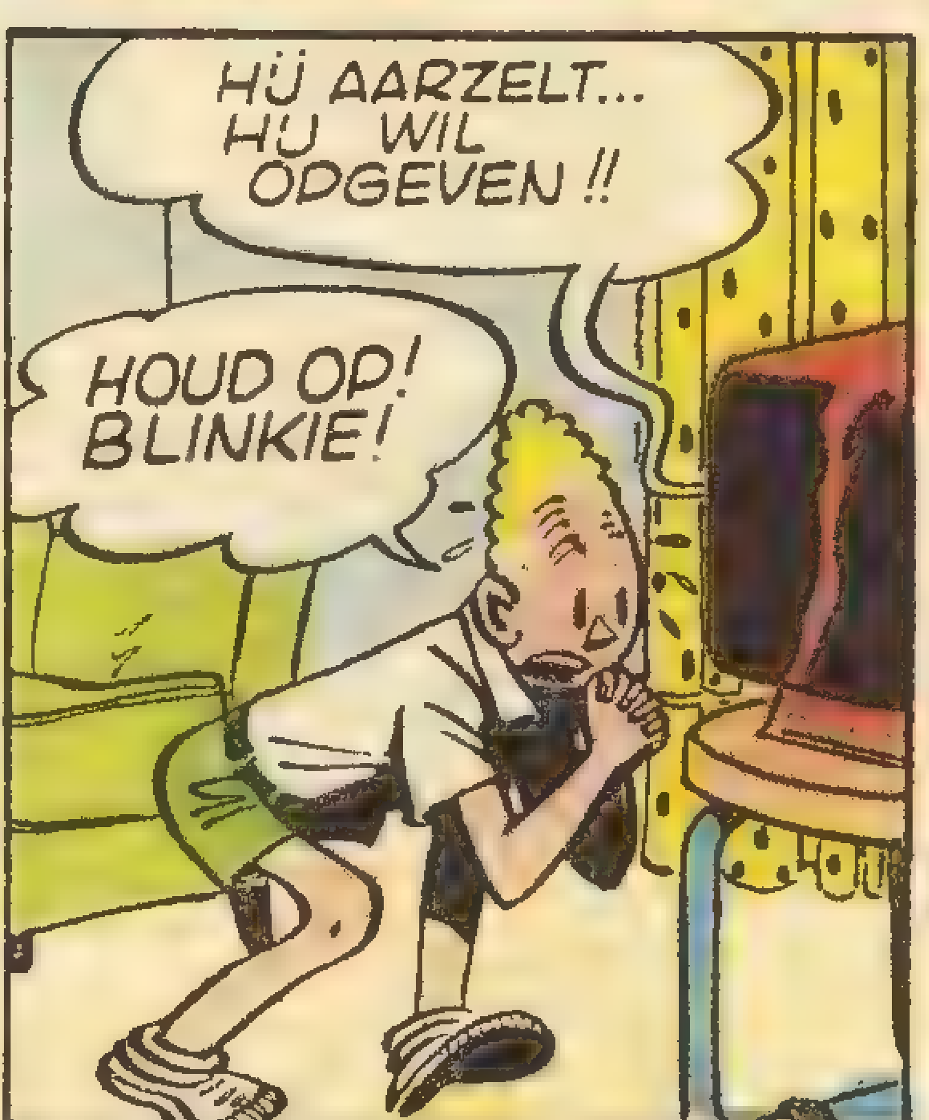

...KEN JE EEN MUZIEKINSTRUMENT WAARVAN DE NAAM MET EEN X BEGINT...?

AI!... DIT KEER BEN IK VERKOUDEN!
NU, MOET IK ONZE CANDIDAAT...

...ERAAN HERINNEREN DAT HIJ NOG EEN MINUUT HEEFT... NOG MAAR DERTIG TELLEN... KOM, VIND JE HET NIET? EEN X... EEN X...
IK WEET WEL WAT HIJ BEDOELT... ZO'N DING MET HOUTJES... EN JE KLOPT ER MET IETS ANDERS OP...

NOG MAAR VIJFTIEN TELLEN...

...NIET ZENUWCHTIG WORDEN, BLINKIE... 'T IS EEN WOORD ALS SAXOFOON, MAAR MET EEN X... ...XA... XE... XO...XU... NEE!... XI... XI!... HA! HA! OHO!... IK HEB'T...

EEN XIXOFOON... EH!... NEE!!... EEN XYLOPHOON!!...
BRAVO MOOI ZO BRAVO

EN ZO WINT ONZE MEDEDINGER... TWEE EN DERTIG DUIZEND FRANK... MAG IK WETEN OF JE DOORGAAT OF GEEF JE HET OP?...

HIJ AARZELT... HIJ WIL OPGEVEN!!
HOUD OP! BLINKIE!

NEE! HIJ GAAT DOOR!!
OCH, NEE!!

NEGENDE VRAAG!...

...NOEM TWAALF NAMEN OP, TWAALF ZEG IK, VAN AFRIKAANSE NEGERSTAMMEN.....

...DE... MAU-MAU's
NATUURLIJK!...

KOST VOOR JULLIE

HUP ROBBEDOES

Voor basketballers teminste ! Nu gaat het niet meer over materiaal en officials, maar over de spelers zelf. De jongste veranderingen in het basket-reglement raakten ons maar amper.

Nu echter wordt het menens ! Spits daarom de oren, want ook jullie hebben verschillende dingen anders te doen dan tot nu toe gebruikelijk was. Er wordt meer tucht van elke speler verlangd.

Speel met de bal en niet met je tegenstanders.

Verder zijn er een heleboel onnozele bepalingen verdwenen en is het spel vereenvoudigd.

Kijk maar !



Een speler wordt thans uitgesloten na VIJF persoonlijke fouten inplaats van vier. Verlenging vermeerdert niet het aantal persoonlijke fouten, die een speler voor de uitsluiting op zijn krediet heeft.



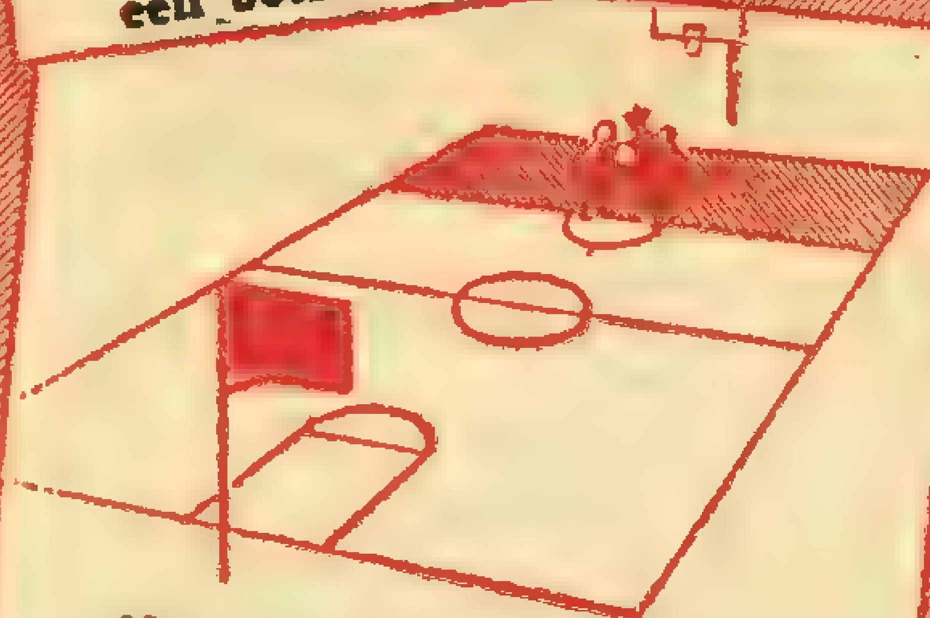
Een erge of moedwillige fout wordt gestraft met twee vrije worpen, waar op het terrein die ook begaan werd. Hetzelfde geldt voor een speler, die niets doet om een botsing te vermijden.



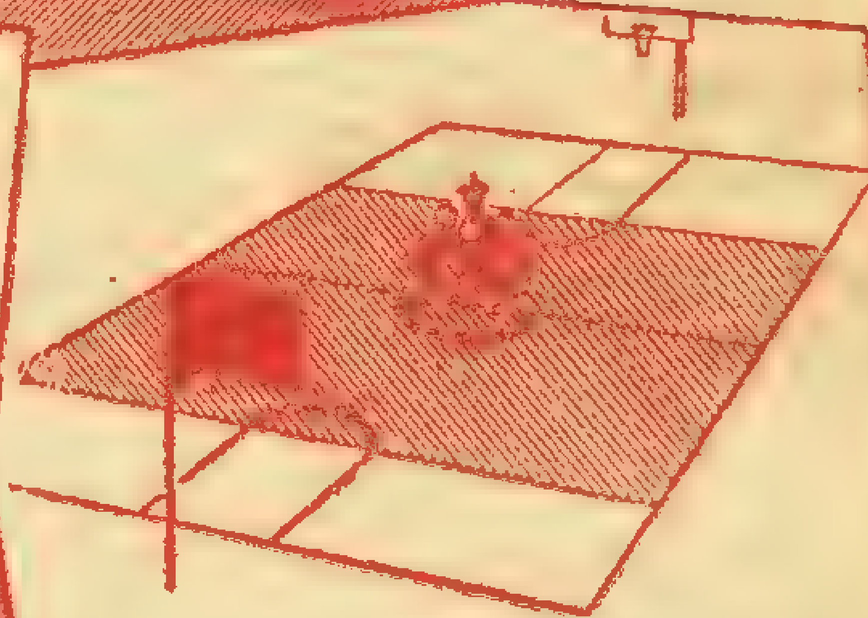
Als twee of meer persoonlijke fouten tegen eenzelfde speler worden begaan, wordt elk van die fouten gestraft en kan het slachtoffer dus zoveel vrije worpen nemen als er fouten tegen hem begaan werden.



Een ploeg kan tijdens de reglementaire duur van een partij vier rusttijden aanvragen zonder daarvoor straf op te lopen. Verder kan ze nog profiteren van evenveel rusttijden als er verlengingen gespeeld worden.



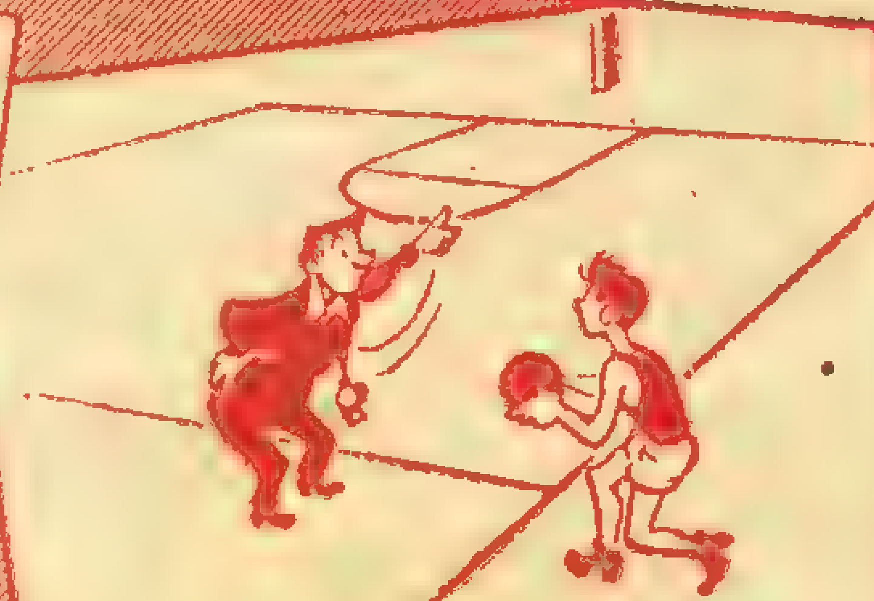
Als de bal wordt opgehouden op het terreingedeelte tussen buitenlijn en verlengde vrije worp-lijn wordt de bal opnieuw in het spel gebracht op de lijn voor de vrije worpen.



Als de bal wordt opgehouden op het terreingedeelte tussen de verlengden van de vrije worp-lijnen, wordt de bal weer in het spel gebracht in de middencirkel.



Tijdens de drie laatste minuten en de verlengingen wordt elke persoonlijke fout met twee vrije worpen gestraft, uitgezonderd veelvoud-fouten, van welke aard die ook zijn.



Tijdens de drie laatste minuten en de verlengingen moet elke vrije worp rechtsstreeks genomen worden, of het een persoonlijke of een technische fout betreft. Dan geen toetsspel meer !

— Dat is het, Bernard. Is je nieuwsgierigheid nu bevredigd ? Er is dus wel degelijk wat nieuws onder de zon voor enthousiaste basket-ballers ! Je moet dus je kenis wel degelijk wat bijpoetsen.

— Zouden we niet beter een partijtje spelen volgens het nieuwe reglement, meneer Frank ?

— Je hebt gelijk, kerel. Hup jongens, allemaal naar het sportterrein.

FRANK.



Xaverius

VERTELD DOOR DE MINSTREEL

IN HET DORP DER PARELVISSERS HEEFT EEN KIND EEN AFGODSBEELD KAPOT GEGOOID OMDAT HET NIET LIJKT OP GOD, ZOALS XAVERIUS HEM HEEFT LATEN ZIEN.







Hier kan ik niet allen
mijn taak
meer af mijn beste
Ignatius. Er moesten
honderden missiona-
rissen komen om zich
over die arme lieden
te ontfermen. Heel
vaak overweeg ik
de universiteiten en
Colleges van Europa
Af te lopen en daar
Als een dolle uit te
roepen:















Hoekje voor SNUFFELAARS

DE KABELJAUW

HET KLINKT ONGELOFELIJK, MAAR DEZE VIS KAN ZIJN MAAG UITBRAKEN!...ALS HIJ EEN ONVERTEERBAAR VOORWERP HEEFT INGESLIKT, SPUWT HIJ ZIJN MAAG UIT, KEERT DEZE 'T BINNENSTE BUITEN, LEEGT HAAR, SPOELT HAAR UIT, SLIKT HAAR WEER IN EN BERGT ZE WEER OP.

IN 6 UUR LOST DEZE MAAG ALLES OP EN VERTEERT ZELFS DE HARDSTE KRABBENSCHAAL!...

LOFODDEN EILANDEN

NOORWEGEN

DE VOORNAAMSTE VISSERSHAVEN VOOR DE KABELJAUWVANGST IS *HENNINGSVAER* OP DE LOFODDENEILANDEN (NOORWEGEN) ELK SEIZOEN VERZAMELEN 900 TOT 1.000 BOTEN ZICH DAAR EN BRENGEN ELK 20 TOT 25 TON KABELJAUW MEE.

DE KABELJAUW IS WONDERLIJK VRUCHTBAAR. EEN ENKEL WIJFJE LEGT 10.000.000 EITJES!...EN HIER IS HET GEHEIM VAN ZIJN GEWELDIGE SNELHEID: ANDERS DAN DE ANDERE VISSEN HEEFT DE KABELJAUW 3 RUGVINNEN EN 3 BUIKVINNEN...

DE LIJN DIE VOOR DE KABELJAUWVANGST DIENT HEEFT EEN LENGTE VAN 150 METER...HET VISLOOD WEEGT 4 TOT 6 KILO...

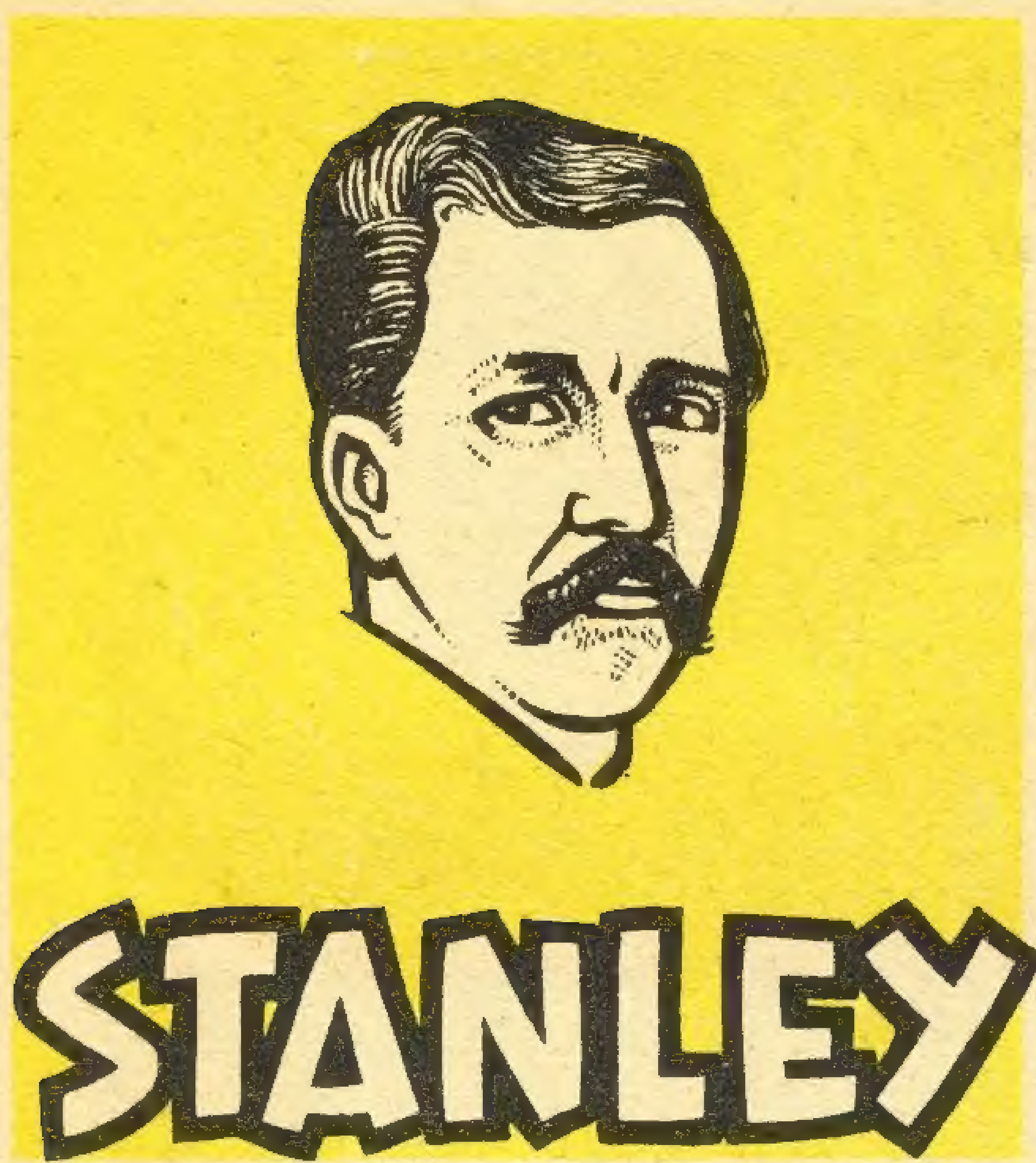
FRANKRIJK ZOND IN 1578, 150 VISSERSSCHUITEN UIT, SPANJE 100, PORTUGAL 50, ENGELAND 30!.....

EEN VISSER VANGT 300 TOT 400 VISSEN PER DAG. HIJ WORDT BETAALD NAAR HET AANTAL TONGEN DAT HIJ MEEBRENGT

VAN EEN KABELJAUW GAAT NIETS VERLOREN. HET VLEES KOMT OP UW BORD, DE LEVER, GEEFT DE BEKENDE TRAAN, DE ZWEMBLAAS EN DE HUID DIENEN TOT LIJMBEREIDING EN DE INGEWANDEN WORDEN GEBEZIGD ALS LOKAAS VOOR DE SARDINEVISSERIJ...

EEN NIEUW TOESTEL, DE SUPERSONISCHE VERKLIKKER, WIJST TEGENWOORDIG DE ZEELIEDEN DE AANWEZIGHEID VAN EEN SCHOOL VISSEN IN DE OMTREK VAN HUN BOOT!...

E. Paape























Uitgeverij J. DUPUIS, Zonen en Co.